

APUD

SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

excerpta ex Commentario VOX URBIS veneunt, quae sequuntur:

ARRAE GORGONIAE

==== MILESIA FABULA =====

JOACHIM ANTONELLI COSTAGGINI

VEN. LIBELL. 0.60

EUPLIUS

ACTIO DRAMATICA =

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

LATINIS VERSIBUS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

QUAELIBET OPERA EDENDA SUSCIPIUNTUR

SATURIO

COMOEDIA =====

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

VERSIBUS SENARIIS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

Ann. XV.

ROMAE, Mense Maio MCMXII

Num. V.

VOX VRBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Semel in mense prodit

CONDIDIT ARISTIDES LEONORI EQUES

POSSIDET ATQUE ADMINISTRAT SOCIETAS EDITRIX ROMANA

Pretium annuae subnotationis, est:

In Italia: Libellarum 6

ubique extra Italiam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

AD SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA — Via delle Coppelle, 35 — ROMA

SUBNOTATIO EXTRA ITALIAM FIERI POTEST:

IN RUSSIA

apud
Gebethner et Wolf

Varsavia Polonorum
Rakowskie Przedmiescie, 15

IN ANGLIA

apud
"Kronika Rodzinna.."

Varsavia Polonorum
Krakowskie Przedmiescie, 6.

IN CANADA

apud
Burns and Oates

London W.
28, Orchard Street.

apud
Librairie Granger Frères

Montreal
1699, Rue Notre-Dame

149304

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Usum latini sermonis per orbem universum tuerat ac foveat

Itaque, latine omnino exarata, scripta edit, quae populos omnes aliquo modo attingant, a publica re ad bonas artes, a litteris ad historias, a philosophicis ad sociales quaestiones, a nunciis et significationibus ad simplices et facili stilo expressas descriptiones, narratiunculas, dramaticas actiones; ab antiquitatis scientia ad dialogos vitae argumenta maxime communia tractantes, unde colloquia latine inire atque alere detur; a doctorum virorum scriptis nondum vulgatis aut parum cognitis ad primas adolescentium exercitationes, quae incitamentum veluti in palaestra eorum conatibus conferant; a Pontificiis denique documentis praecipuis ad iuris regulas in S. Congregationibus inductas; haec omnia ut quisque vel ex dissitis regionibus, aut cultu, doctrina, animi proclivitate, artibus alter ab altero difformis per commentarium cumdem explere desideria sua possit.

PREMIUM ANNUAE SUBNOTATIONIS EST:

In Italia libellarum 6;

ubique extra Italianam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

ad Societatem Editricem Romanam

ROMA — VIA DELLE COPPELLE, 35 — ROMA

QUAE COMMENTARIUM POSSIDET NUNC ATQUE ADMINISTRAT.

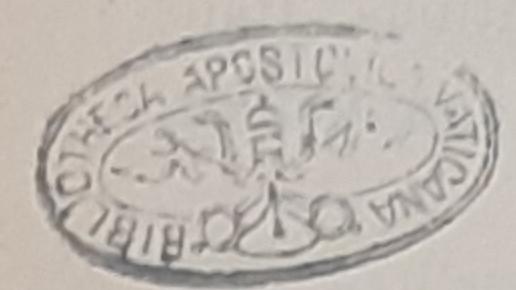
Ann. XV.

ROMAE, Mense Maio MCMXII

Num. V.

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS



Rerum index:

« Vox Urbis » Ioanni Pascoli.
Ioannes Pascoli.
In memoriam Ioannis Pascoli.
Paedagogium. Carmen IOANNIS PASCOLI in certamine poetico Hoeufftiano an. MCMIV aureo numismate ornatum.
Ex Batavia. De certamine poetico Haueffiano an. MCMXII.
Disputationes philosophicae Modernistam inter et Thomistam.
De cognitione necessaria ad actum voluntatis.
Quaestiones philologicae. Quanam lingua scriptum Mane Tekel Pharsus?
Paroemiae sive Adagia. Aquam e pumice postulare. — Eadem chorda oberrare.
Templum Mariale apud Eremitas (Einsiedeln).
Budi puerorum apud Italos. De Tingolo.
Colloquia Latina. Seru scholam petentes.
Ex Sacris Congregationibus Romanis sententiae novissimae selectae: Ex Congregatione de Religiosis — Ex Congregatione Sacrorum Rituum.
Diarium Vaticanum: Coram SSmo. admissiones. — Pontificiae electiones.
Annales: Bellum inter Italos atque Turcas — In Mauritania — Quies in Sinis restituta.
Publici per orbem coetus legibus ferendis.
Per orbem.
Libri recente dono accepti.
Aenigmata.
Appendix: Anthea.

“VOX URBIS,, IOANNI PASCOLI

Quae laurea ab academia regia Nederlandica ex legato Hoeufftiano quotannis attributa, frontem Ioannis Pascoli, inter Latinos poetas nostrae aetatis praestantissimi, decima tercia vice redimire debet, hominem d. vi mens. Aprilis mortuum heu! inventit, at comprehensionem illius mysterii tandem assequutum, ad quam per vitam omnem, sincero animo ac prope dicam puerili, intendit, nec tamen in terris percipere se potuisse apparuit.

Natus in oppido S. Mauri ad Ravennam d. XXXI mens. Decembris MDCCCLV, decimum et secundum aetatis annum agebat, quem pater eius Rogerius, Torloniae, Urbani principis, procurator, noctu, proditoria manu ad castrum Savignani occisus est, liberos sex in paupertate viduatae uxori relinquens, quae paucos post menses et ipsa prae dolore obiit. Hinc perpetua Ioannis moestitia et quasi exani-



matio, quam soror una, Maria nomine, pia ac suavis foemina, vix permulcere valebat; hinc eius dubia atque haesitationes; hinc vero vis etiam et flamen illud poeticum circa ipsam mortem atque naturae vel simplicissimas res exprimendas, quae auctorem tantae eiusque tam singularis excellentiae illum fecerunt, qualem fortasse nemo, inter recentiores praesertim, habuit unquam.

Sed de viro eiusque operibus peculiariter suo tempore ac fuse dicemus; hodie defunctum adhuc loquentem in suo Paedagogio audire satis sit, eiusque Manibus, requiem semipaternam adprecantes, flores devovere, quos viri duo clarissimi, in Batavico certamine saepius eius laudum aemuli, Petrus Rosati et Franciseus Xaverius Reuss, nobis ultro detulerunt.

Vox_URBIS.

ANTHEA

(3)

(Ex fabula H. SIENKIEWICZ Poloni: *Eamus ad Ipsum*).

Hic hospitibus humanissime exceptis villam suam utendam obtulit, urbi vicinam: quo tamen beneficio nihilo rectius Anthea se habuit, terroribus non immunitus, quibus adducta est in rerum omnium desperationem.

In atrio, quamvis et matutina tempora sunt et porticus opacet locum, caletur maxime. Prope aedem, ad palmam patulis diffusam ramis, Antheae lecticam deferi Cinna iubet floribus ornatam ac hyacinthinis. Deinde assidens aegrae arreptisque eius manibus, quarum candor parium marmor extinxerat:

— Ut vales, — inquit — amica?

— Satis bene, — illa respondit deficiente voce, clausisque oculos, quasi petitura medicinam somno.

Cuncta silent: ramos inter levis aura susurrat.

Fons erat illimis, nitidis argenteus undis,
Et gramen circa quod proximus humor alebat.

Paulo post sopore excitata:

— Verene, — inquit — Cai, philosophus hac in regione versatur quidam, cuius ope aegri convalescunt?

— Hic eius generis medicos prophetas vocant. Atque ei profecto te curandam tradidisset, nisi et ipse circulator videtur. Is, quod contra leges et instituta civitatis plura in vulgus disseminaverit, capit is damnatus, iussu procuratoris est hodie cruci adfigendus.

Ad haec substristis flexit illa caput. Cuius auctum pallorem intuitus Cinna:

— Medicinam — inquit — afferet dies.

— Mortis quidem, non vitae minister est atque sae tales dies.

Diu uterque continevit, Cinna saepe oculos coniiciebant in lecticam conspersam floribus, in qua, velut funebri lecto, composita iacebat uxor. Extrema vero is patiebatur cogitans, tam dilectae formae egregiaeque virtutis mox reliquum futurum nihil, nisi exigui pulveris modum. Quumque plane sentiret se non posse defunctae desiderium pati, consilia agitabat eam in conditorium prosequendi.

Inter haec rumor auditur levis, quasi pedum per caliginem furtimque sese admoventium. Visu exanguis horrescit Anthea, reductoque timidissime spiritu, attonita stupet. Occupabat enim miseram timor, ne forte umbras adventarent sibi saepius obiectae atque anteire solitae mortuum hominem immotis oculis vitreisque intentem.

Tum Cinna, blande inlecta manu trepidanti:

— Pelle — inquit — vanum timorem, bonumque animum habe; nam et mihi rumor auditur.

Mox autem:

— Ipse est; Pontius venit.

Iamque ad tramitis flexum in conspectum se dabat procurator. Media hominis aetas; paullo plenior ac nitidum os resecta barba; arcessita quaedam sublimitas; fatigati animi et corporis habitus. Qui quem brevi adstitisset, in umbram palmae succedens:

— Salve, — inquit — vir nobilissime; tuque, diva Anthea, salve. Quantus hodie aestus afflat post noctem frigidissimam! Hic dies vobis faustus felixque sit, idemque initium afferat recuperandae salutis, Anthea, qua iterum vigeas niteasque uti flores, quibus est conspersa lectica.

Officiis ultro citroque habitis, procurator sedet, inspectaque attentius aegra:

— Solitudinis — inquit adducto supercilium — est aegritudo comes; abest a frequentia metus. Quamobrem quid in rem vestram esse mihi videatur quidque consilii vobis capiendum sit libere dicam. Hic profecto neque Alexandriae sumus neque Antiochiae, ubi agi aetas licet, uti vos decet, vel in circo vel in theatro; quibus a deliciis huius populi mores sunt remotissimi. Heic nullus est fere sermo nisi de lege, quae plurimum negotii dat mihi misero et in quam cogimur tam frequenter offendere, ut malim commorari cum Seythiis.

— Sed licet tandem scire quid moneas?

— Quoniam, uti aiebam, metu caret frequentia, velim spectaculo adstitis hominum trium, qui hodie dandi sunt cruci. Res curiositate non vacat, fietque clara atque exspectata magis propter solemnes paschatis dies. Multi enim et religionis causa et studio visendi supplicii convenient, maxime proximi quique e plebecula. Spero damnatos morituros fortiter. In his autem iuvenis est singularis quidam, qui se Filium Dei affirmat, miti ingenio instar columbae, eaque vitae innocentia, de qua nullum sit certe sumendum supplicium.

— Hunc ergo cruci addixisti innoxium?

— Quid facerem? Multa simul ac diversa angebant. Hinc avebam vitare molestias, illine non irritare crabones. Tanta enim invidia in eum hominem conflata est a principibus sacerdotum, ut querimoniae de me, quod remissius egerim, Romam usque pervenerint. Ceterum malum hoc ad civem romanum non redit.

— Ex hoc tamen haud minor fiet sensus doloris misero.

(Ad proximum numerum).



P. ANGELINI.

SOCIETAS EDITRIX ROMANA

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

praeter **Officium nuntiorum et publicae rerum praedicationis, tum per Italiam omnem, tum apud exteris gentes**, quo facilis satisfaceret pluribus et Diurnorum suorum, et VOCIS URBIS commentarii sociis et lectoribus requirentibus consultationes, consilia, explanationes, sollicitationes apud forenses aut civiles magistratus, aptum quoque recens instituit

OFFICIO CONSULTORUM ET PATROCINII,

quod eximiis iuris peritis concedidit.

Huiusmodi officii peculiare munus imprimis datum est, ea apud Curias quaslibet et publicas administrationes procurandi, quae in communum Sacerdotum in eorumque iurium omnium tutelam cedere maxime possint, ut parochialium congruarum supplementa, cultualium expensarum solutionem, regalium placitorum expeditionem, redditum conversionem, potestatem hereditatum vel aliarum liberalitatum excipendarum, docendi facultatem, etc.

PRO OMNIBUS

DILIGENTIA IN OPERE - TEMPERANTIA IN PRETIO

APUD

SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

excerpta ex Commentario VOX URBIS veneunt, quae sequuntur:

ARRAE GORGONIAE

==== MILESIA FABULA =====

JOACHIM ANTONELLI COSTAGGINI

VEN. LIBELL. 0.60

EUPLIUS

ACTIO DRAMATICA =

==== JOANNS

B. FRANCESIA =

LATINIS VERSIBUS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

SATURIO

COMOEDIA =====

==== JOANNIS

B. FRANCESIA =

VERSIBUS SENARIIS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

QUAELIBET OPERA EDENDA SUSCIPUNTUR

Ann. XV.

ROMAE, Mense Junio MCMXII

Num. VI.

VOX VRBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Semel in mense prodit

CONDIDIT ARISTIDES LEONORI EQUES

POSSIDET ATQUE ADMINISTRAT SOCIETAS EDITRIX ROMANA

Pretium annuae subnotationis, est:

In Italia: Libellarum **6**

ubique extra Italiam: Lib. **9** (Doll. **1,80**; Sch. **7**; M. **7**; Rubl. **4**; Coron. **9**)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

AD SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA — Via delle Coppelle, 35 — ROMA

SUBNOTATIO EXTRA ITALIAM FIERI POTEST:

IN RUSSIA

apud
Gebethner et Wolf

Varsaviae Polonorum
Rakiewskie Przedmiescie, 15

IN ANGLIA

apud
"Kronika Rodzinna .." Burns and Oates

Varsaviae Polonorum
Krakowskie Przedmiescie, 6.

IN CANADA

apud
Librairie Granger Frères

London W.
28, Orchard Street.

Montreal
1699, Rue Notre-Dame

149904