

APUD

SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

excerpta ex Commentario VOX URBIS veneunt, quae sequuntur:

SATURIO

COMOEDIA = = = =

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

LATINIS VERSIBUS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

TARCISIUS

ACTIO DRAMATICA =

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

VERSIBUS SENARIIS CONSCRIPTA

= = = = = = = =

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 0.50

ARRAE GORGONIAE

= = = = LESIA FABULA = = = =

JOACHIM ANTONELLI COSTAGGINI

VEN. LIBELL. 0.60

QUAELIBET OPERA EDENDA SUSCIPIUNTUR

Ann. XIV.

ROMAE, Mense Novembri MCMXI

Num. XI.

VOX VRBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Semel in mense prodit

CONDIDIT ARISTIDES LEONORI EQUES

POSSIDET ATQUE ADMINISTRAT SOCIETAS EDITRIX ROMANA

Premium annuae subnotationis, est:

In Italia: Libellarum 6

ubique extra Italiam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

AD SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA — Via delle Coppelle, 35 — ROMA

SUBNOTATIO EXTRA ITALIAM FIERI POTEST:

IN RUSSIA

apud
Gebethner et Wolf

Varsaviae Polonorum
Rakiewskie Przedmiescie, 15

IN ANGLIA

apud
"Kronika Rodzinna"

Varsaviae Polonorum
Krakowskie Przedmiescie, 6

IN CANADA

apud
Burns and Oates

London W.
28, Orchard Street.

apud
Librairie Granger Frères

Montreal
1699, Rue Notre-Dame

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Usum latini sermonis per orbem universum tuetur ac fovet

Ilaque, latine omnino exarata, scripta edit, quae populos omnes aliquo modo attingant, a publica re ad bonas artes, a litteris ad historias, a philosophicis ad sociales quaestiones, a nunciis et significationibus ad simplices et facili stylo expressas descriptiones, narratiunculas, dramaticas actiones; ab antiquitatis scientia ad dialogos vitae argumenta maxime communia tractantes, unde colloquia latine inire atque alere detur; a doctorum virorum scriptis nondum vulgatis aut parum cognitis ad primas adolescentium exercitationes, quae incitamentum veluti in palaestra eorum conatibus conferant; a Pontificiis denique documentis praecipuis ad iuris regulas in S. Congregationibus inducas; haec omnia ut quisque vel ex dissilitis regionibus, aut cultu, doctrina, animi proclivitate, artibus alter ab altero difformis per commentarium cumdem explere desideria sua possit.

PRETUM ANNUAE SUBNOTATIONIS EST:

In Italia libellarum 6;

ubique extra Italianam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

ad Societatem Editricem Romanam

ROMA — VIA DELLE COPPELLE, 35 — ROMA

QUAE COMMENTARIUM POSSIDET NUNC ATQUE ADMINISTRAT.

Ann. XIV.

ROMAE, Mense Novembri MCMXI

Num. XI.

VOX URBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Rerum index:

Disputationes philosophicae Modernistam inter et Thomistam. — Electio per se duo obiecta habet realiter inter se distincta et ordinata, prout est amor finis et amor medi. **Rhetoricae notae.** — Ratio bene struendae periodi. **Saadii, Persici poetae, fabulae:** Avarus, filio negrotante. — Ovis et Homo. — Mulomedicus iudicio absolutus. **Stilli lapidarii elementa.** — De constitutionibus publicis. — De inscriptionibus temporaris. **Horae subsecviae.** De Bonarota lepidum factum. **Ex Italis urbibus.** De maximo artium certamine Augustae Taurinorum. **Colloqua latina.** — Eantes in scholam. **Acta Pontificia.** — I. SSIm. D. N. Pii PP. X epistola ad r. p. d. Dio-

medem Falconum, Archiepiscopum tit. Larissenum, Delegatum Apostolicum in Foederatio Americana Civitatibus de pace tuenda. — II. «Motu Proprio» quo nonnulla in Ordine Fratrum Minorum servanda circumscriptione generali, electiones, et privilegia personalia statuntur. **Diarium Vaticanum.** Coram SSImo. admissiones. — Pontificia electiones. **Annales:** Bellum inter Italos et Turcas. — Sicensis seditio. — Germanorum et Gallorum de Africa conventio. **Publici per orbem coetus legibus ferendis.** Per orbem. **Mundanum scientiae sodalitum** (Coetus Latinus). **Aenigmata.** **Appendix:** Euplius.

DISPUTATIONES PHILOSOPHICAE MODERNISTAM INTER ET THOMISTAM

Electio per se duo obiecta habet realiter inter se distincta et ordinata, prout est amor finis et amor medi.

THOMISTA. — Quo plenius illustrentur quaestiones de quibus alias mentiones fecimus, (1) addenda sunt nonnulla, et quidem gravioris momenti, summeque attendenda, quum exinde iam iam appareat nodus questionis de connexione cognitionis cum actu voluntatis.

Id prae primis notandum, electionem duo habere obiecta, alterum formale, nempe finem; alterum materiale, scilicet media ad finem: quorum primum propter se amatur, secundum vero propter aliud; vel si mali, omissis nonnullis hic inter Doctores disputatis, electionem esse, «entitative et formaliter» unum actum, «virtualiter» autem duo, seu qui duas importet formalitates: unam ad finem, aliam ad medium propter finem obtainendum.

MODERNISTA. — Sed tamen nonne disputatur an ipsi fines sub electione cadant; nonne certum est finem ultimum, seu amorem boni in communi non cadere sub electione, sed esse solummodo obiectum intentionis?

T. — Inter Doctores reapse disputatur an fines sub electione simul cum mediis cadant: hic pro rei nostrae necessitate id adnotasse sufficiat, fines particulares ita esse fines ut et ipsi media evadant respectu finis superioris, atque inde sub electione cadere. De fine autem ultimo, seu felicitate aut bono in communi, concedendum, imo tenendum est ipsum esse per se solius intentionis obiectum. Ubi autem agatur de fine ultimo in particulari, ut, puta, de visione beatifica, de ipsis Dei possessione, id utique patet rursus nullam institui

disputationem, si res in se ipsa consideretur, siquidem Deum esse amandum non indiget demonstratione aliqua, sed per se notum est et evidens. Sed tamen per accidens, quia nempe homines in via positi sunt infirmi iudicii, neque Deus ipsis in se innotescit, hinc nonnisi media deliberatione et iudicio amat: imo quandoque ipsa Dei notitia, ipse amor nonnihil apparentis mali, v. gr. pugnam contra concupiscentias inferre potest: unde collatio utriusque boni, veri nempe et apparentis, proindeque et electio haberi poterit. Hisce vero dimissis, tenendum prorsus est finem ultimum in communi seu felicitatis amore nullimode evadere medium posse, neque ex parte sui, neque ex parte nostri, proindeque nullatenus electioni subiici.

Quin imo tenendum est, electionem proprie et per se nisi mediorum esse, scilicet non illius boni quod est amabile per se, sed illius quod est amabile propter aliud, ita ut ratio istius amandi et eligendi sit amor illius quod propter se amat. Hic tamen istud notatum volo, formalitatem electionis esse quod sit de obiecto contingenter amabili: ideoque medium quod habet necessariam etiam ex parte nostri connexionem ad finem ultimum in communi non esse eligibile, licet sit amabile propter aliud; et, e contra, finem ultimum in particulari non esse amabile propter aliud, et tamen esse eligibile, prout ex parte nostra contingenter amabile, siquidem non praesert ex parte nostri connexionem necessariam cum bono quod est nobis naturalis ratio «volendi», iuxta dictum scholasticorum.

M. — Nonne tamen ex parte nostra Deus est amabilis ut medium, quum ametur propter bonum et debitum, ita ut in amore Dei habeantur et res amata, nempe ipse Deus, et ratio amandi, seu bonum absolute?

T. — Deus tamen reapse, ex parte obiecti, non amatur propter aliud, siquidem bonum absolute non est nisi ipsem Deus in se et extra se diffusus: illud igit-

(1) Cfr. num. sup.

EUPLIUS

(12)

Actio dramatica a L. B. Francesia versibus senariis exarata.

III. CIVIS.

Virum vos certe quem necavit gladius
Oculta insidiis, perversis actibus,
Libros commissos tradidisse dicitis.

I. CIVIS.

Oh! si veniret denuo!

II. CIVIS.

Sed quomodo?

MAXIMUS.

Adhuc speratis?

II. CIVIS.

Nos et toto pectore!

MAXIMUS.

Sed ite, sultis, tertio ab urbe lapide,
Eumque pensilem videretis laqueo.

IV. CIVIS (qui mox supervenit).

Qui nugas narras, fabulas tu blateras.
Vidi mox Euplium!

MAXIMUS.

Qui mortuus venerit?

IV. CIVIS.

Quid? mortuus? Vivit, in foro praedicat!

MULTI.

MAXIMUS.

Nequaquam, occubuit!

IV. CIVIS.

Mendacium!

OMNES.

En ipse adpareat!

MAXIMUS.

Magnum portentum. Quid est?

SCENA II.

S. EUPLIUS. (cum multa hominum turba, alii alia dicentes).

Quid audio? Suis quis auribus crederet?
Egon' fui traditor? Librorum proditor?

Quod nefas infandum! Mori me potius
Velim quam foedari tali flagio!

Quis rerum potuit tot portenta tradere?

At tu, (1) nefande machinator scelerum,
Quando Dei fatum molestare desines?

Audire vos, viri, vos audire iubeo.

Adest nostris rebus fidelis Angelus,
Nos qui defendit cunctis ab insidiis.

Ptentias a me stipem viri per viam
Fuerunt obvii, pleni fictionibus,

Qui me grassati sunt furentes gladio.

Deus me periculis ab illis sustulit.

Manus nam verberant, iactant inania,

Laborant oculis, proni humi decidunt,

Ut olim secus iam Damascum Paulus.

(1) Ad Maximum, qui nimio furore correptus hue illuc se confert omnesque obtortis oculis circumspicit, nesciens quid dicat quidve sit facturus.

Miser quid egis? Cur in me sic saeviunt?
Agunt quid postea viri nefarii?

Putant me occidere; serunt tunc fallacias,
Sacros me libros tradidisse iudici!

Vivo sed, fratres, libros nec ulli tradidi!
Sicut gerit mater filios tenerima!

Ego hos geram mecum libros fideliter,
In ulnis moriens tenebo laetior.

Sunt lumen ipsi mediis in tenebris,
Solent ut circum volitare principem,

Apes et flores degustare rapidae,
Circum portamus libros nos in pectori;

Ab ipsis flores vitae, vitamque ducite.
Ut saepe cernimus sidera in pelago,

Silent in caelis cum procellae furiant,
Docebunt semper nos divinae litterae,

Modo si legemus illas humiliter.

SCENA III.

VOLUSIUS (qui festinus prosilit in scenam).
Quid est? Quid video? Mendax ergo nuncius
Qui te cessisse dixerat fato tuo?

EUPLIUS.

Vivo, Volusi, victurusque in posterum!

OMNES.

Deo sint actae gratiae quam maxime!
Honor sit Christo, fecit qui te liberum!
Honor sit Christo!

CALVISIANUS.

Quomodo? Quid meis in aedibus?

EUPLIUS.

Furcifer! Christus omnipotens
Tuis me perversis liberavit artibus.

CALVISIANUS.

Tua de morte vox?...
EUPLIUS.

Arte diffunditur.

VOLUSIUS.
Falso librosque tradidisse iudici?

EUPLIUS.

Miles mori fortis in armis inhiat,
Pati pro patria; Christi discipulus

Paratus potius mori quam tradere!

VOCES EXTERNAE.

In perfidum ruat vindicta Numinis!

VOCES INTERIORES.

Deus protector adsit!

ALIAE VOCES.

Nobis indulgeat!

MAXIMUS (irruens).

Vel vitam dedat, vel libros Euplius!

Sin' libros cedit, cedat ad supplicium!

(Ad proximum numerum).

SOCIETAS EDITRIX ROMANA

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

praeter Officium nuntiorum et publicae rerum praedicationis, tum
per Italiam omnem, tum apud exterhas gentes, quo facilius satisfaceret
pluribus et Diurnorum suorum, et VOCIS URBIS commentarii sociis et
lectoribus requirentibus consultationes, consilia, explanationes, sollicita-
tiones apud forenses aut civiles magistratus, aptum quoque recens
instituit

OFFICIO CONSULTORUM ET PATROCINII,

quod eximiis juris peritis concedidit.

Huiusmodi officii peculiare munus imprimis datum est, ea apud
Curias quaslibet et publicas administrationes procurandi, quae in com-
modum Sacerdotum in eorumque iurium omnium tutelam cedere maxime
possint, uti parochialium congruarum supplementa, cultualium expensa-
rum solutionem, regalium placitorum expeditionem, redditum conver-
sionem, potestatem hereditatum vel aliarum liberalitatum excipiendarum,
docendi facultatem, etc.

PRO OMNIBUS

DILIGENTIA IN OPERE - TEMPERANTIA IN PRETIO

APUD

SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA - Via delle Coppelle, 35 - ROMA

excerpta ex Commentario VOX URBIS veneunt, quae sequuntur:

SATURIO

COMOEDIA = = = =

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

LATINIS VERSIBUS CONSCRIPTA

ET IN TRES ACTUS DISTRIBUTA

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 1.00

TARCISIUS

ACTIO DRAMATICA =

= = = = JOANNIS

B. FRANCESIA =

VERSIBUS SENARIIS CONSCRIPTA

= = = = = = = =

= EDITIO ALTERA =

VEN. LIBELL. 0.50

ARRAE GORGONIAE

= = = = MILESIA FABULA = = = =

JOACHIM ANTONELLI COSTAGGINI

VEN. LIBELL. 0.60

QUAELIBET OPERA EDENDA SUSCIPIUNTUR

Ann. XIV.

ROMAE, Mense Decembri MCMXI

Num. XII.

VOX VRBIS

DE LITTERIS ET BONIS ARTIBUS COMMENTARIUS

Semel in mense prodit

CONDIDIT ARISTIDES LEONORI EQUES

POSSIDET ATQUE ADMINISTRAT SOCIETAS EDITRIX ROMANA

Pretium annuae subnotationis, est:

In Italia: Libellarum 6

ubique extra Italiam: Lib. 9 (Doll. 1,80; Sch. 7; M. 7; Rubl. 4; Coron. 9)

ANTE SOLVENDUM ET RECTO TRAMITE MITTENDUM

AD SOCIETATEM EDITRICEM ROMANAM

ROMA — Via delle Coppelle, 35 — ROMA

SUBNOTATIO EXTRA ITALIAM FIERI POTEST:

IN RUSSIA

apud
Gebethner et Wolf

Varsavia Polonorum

Rakowskie Przedmiescie, 15

IN ANGLIA

apud
Kronika Rodzinna

Varsavia Polonorum

Krakowskie Przedmiescie, 6.

IN CANADA

apud
Burns and Oates

London W.

28, Orchard Street.

apud
Librairie Granger Frères

Montreal

1690, Rue Notre-Dame