

# MELISSA

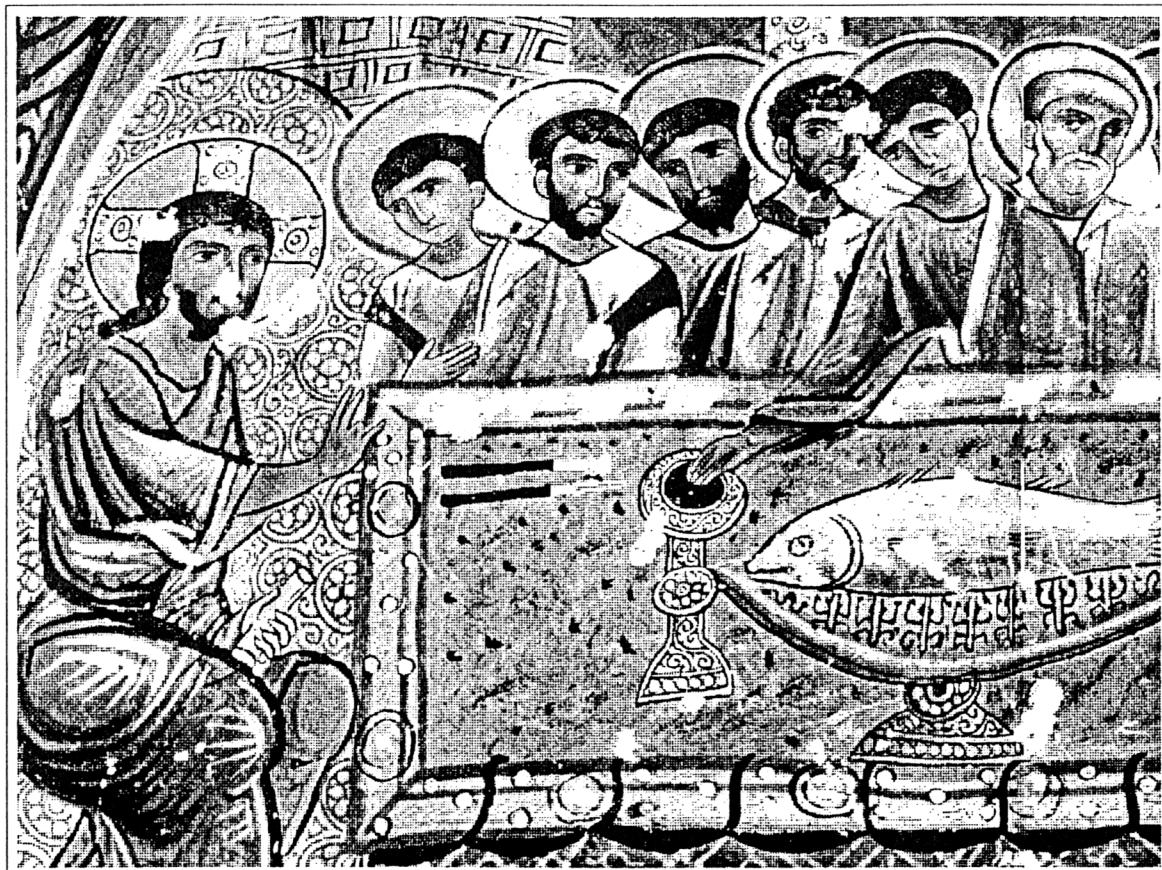
EUROPAEA FOLIA SEXIES IN ANNO LATINE EDITA

Avenue de Tervueren, 76, Tervurenlaan - B-1040 BRUXELLIS. Tel. (02) 735 04 08

Editor Responsalis: Gaius LICOPPE - Compositrix: Francisca DERAEDT

Bureau de dépôt: 1040 Bruxelles 4 - Afgifte kantoor: 1040 Brussel 4

## Cappadocia



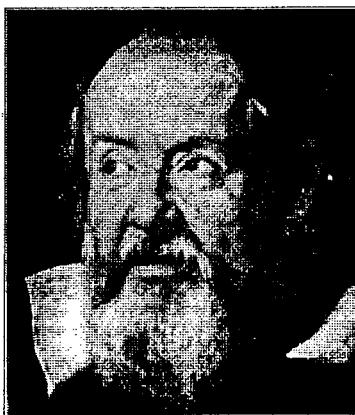
*ne  
Haec Cenad admirari potest in monasterio troglodytico vallis Gueureme.  
dicit  
Quid Melissa meditetur de Cappadocia, legatis p. 15.*

# DE ACADEMIA LYNCEORUM (ULTIMA PARS)

SCRIPSIT GAIUS LICOPPE

ACADEMIA LYNCEORUM MAGIS MAGISQUE FLORET. Ab anno 1610, minus adversante Caesii familia, Lyncei iterum aperte congregantur. Iam narravimus eodem anno Iohannem Baptistam Portam Neapolitanum inter Academiae sodales receptum esse, primum multorum novorum sodalium.

Anno 1611 Galileus Galileus, cum Romam venisset, factus est sodalis non solum Lynceorum Academiae (25 m. Apr. 1611), sed etiam Collegii Romani, quod erat potens Iesuitarum institutum. Bellarminus, cardinalis magni ponderis in Curia Romana, favebat Galileo atque conabatur expostulationem contra eum post «Sidereum Nuncium» divulgatum depositam comprimere.



Galileus Galileus (1564-1642) - opus pictoris J. Sustermans (Florentiae in Museo Officiorum)

Eodem anno 1611 medicis et botanistae Germani etiam facti sunt Lynceorum sodales: Iohannes Schreck Constantiensis, Iohannes Faber Bambergensis, Theophilus Müller Hersfeldensis. Iohannes Schreck paulo post Iesuitarum ordinem ingressus est, quo facto Academiam relinquere debuit, ut postulabant statuta; nihilominus cum Lynceis cooperari perrexit ad «Rerum medicarum Novae Hispaniae thesaurum» augendum. Etiam ex Sinis, cum illuc missus esset, multas observationes de medicis medicaminibusque ad Academiam attulit. Iohannes Faber docebat in Romana universitate Sapientiae atque hortum botanicum

pontificalem administrabat; anno 1612 factus est Academiae Cancellarius generalis.

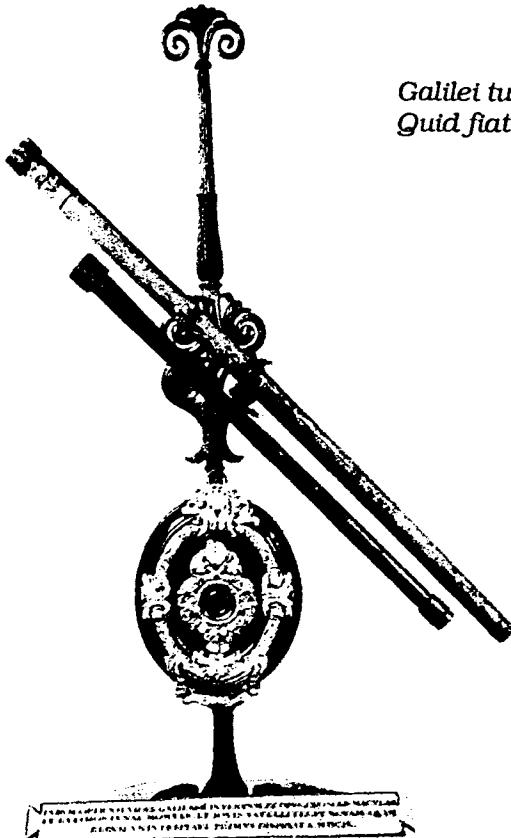
Sodalium numerus continuo augetur; anno 1625 sunt triginta duo.

Anno 1612 Iohannes Baptista Porta Neapoli condit lyceum secundum Caesii Principis vota. In aliis urbibus etiam, sicut Augusta Vindelicum, conamina fiunt ad lycea condenda. Quae conamina ad nullum exitum pervenerunt, cum res nimis sumptuosa esset pro opibus privatae personae. Etiam Neapolitanum lyceum nihil produxit, cum Porta nollet cum aliis indagationes suscipere malletque, contra Principis praecepta, arcanae investigationes solitarie perficere.

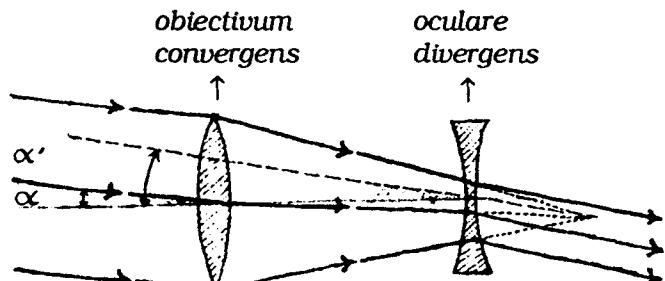
Galileus certe inflexit Academiae mentem. Methodo enim Galilei res pensabantur trutinā observationis visualis. Qua methodo inducta, indagatio facta est empirica, quae antea potius erat esoterica. Oculus Lynceorum acutior factus est duobus instrumentis opticis, quibus Academia nomen hodiernum dedit. Instrumentum quod anno 1609 Galileus confecerat atque ad caelum direxerat, ipse sermone vernaculo «cannocchiale» (i.e. canna ocularis) et Latino «tubum opticum» vocabat.

Heckius, unus ex Academiae conditoribus, in epistula Galileo scripta (1614?; unica est quae adhuc servetur) Galilei instrumentum vocat «ouranoscopium». Definitivum nomen, quod usque ad nostra tempora adhibetur, ab ipso Principe Caesio ei tributum est, id quod Latine optime narrat Iohannes Faber: «*Huic instrumento optico Telescopii nomen Princeps ab usu pluries repetito indidit, quod illico omnibus ita placuit et acceptum fuit, ut iam per Urbem non modo, sed orbem etiam percrebuerit.*» (cfr imaginem p. 3).

Galileus aliud instrumentum opticum exstruxit, ab Antonio van Leeuwenhoeck antea inventum (cfr Melissam 53), quo minima res tanto maiores apparebant, ut visibles fierent. Anno 1624 huius generis instrumentum Friderico Caesio dedit. De nomine huic novo instrumento dando tunc disputaverunt Lyncei. Fabius Colonna



*Galilei tubus opticus sive telescopium.  
Quid fiat intus, infra explicatur.*



$a'/a = amplificatio$   
 $a = oculorum angulus, oculo nudo$   
 $a' = oculorum angulus per tubum opticum$

Neapolitanus proposuit «enghiscopium», sed nomen «microscopii», quod attulit Iohannes Faber, acceptum est atque adhuc est in usu.

Caesius Princeps anno 1610 valuit singulare manuscriptum emere. Eius auctor Leonardus Antonius Recchi, medicus Neapolitanus, cum in Hispania versaretur, inspexerat innumerabilia documenta spectantia ad plantas animaliaque Mexicana, quae Franciscus Hernandez medicus Toletanus collegerat cum ipse per septem annos in Novo Mundo mansisset. Inde ortum est consilium maximi operis c.t. «Rerum medicarum Novae Hispaniae thesaurus». Ad quem componendum Lyncei non solum adhibuerunt manuscriptum Recchianum sed ipsi in Hispania documenta Francisci Hernandez inspexerunt. Hoc opus tantum anno 1651 editum est, Friderici Caesii «Tabulis phytosophicis» auctum, quae numerantur inter prima conamina facta ad plantas in ordines distribuendas.

22

ACADEMIA FAVET DOCTRINAE ASTRONOMICAE GALILEI, cuius telescopio demonstrata est Copernici hypothesis heliocentrica.

De lunae asperitatibus et ceteris miraculis, quae invenit Galileus, Caesius Princeps conatur

obstinatam Iulii Caesaris Lagalla dissensionem imminuere atque potentis Jesuitae P. Grienberger sententiam detegere.

Causa est gravis. Perfectus enim Aristotelicus mundus iam non potest congruere cum vallisibus montibusque in Luna vel cum macula in Sole, quae omnia telescopio demonstrantur. Contra hanc evidentiam potentissimi homines Aristotelicam fictionem desperanter defendunt.

Anno 1611 Venetiis divulgatur liber c.t. «Dianoia astronomica, optica, physica» auctore Francisco Sizi. Suum librum dedicavit Iohanni de Medicis, qui solus totius ducum familiae Galileo non favet. Hoc scripto primum minaciter monetur recentia inventa omnino disrepare cum Sacra Scriptura. Ipse Sizi paulo post habuit finem horribilem. Nam capite damnatus est ut conscientius maleficae mareschalcae d'Ancre (Concini uxoris) atque supplicium rotae Parisiis anno 1618 subiit. Homines illius temporis non erant animi teneri... quod, de illius aetatis eventis iudicaturi, in mente habere debemus.

Anno 1612 Iulius Caesar Lagalla, qui in studiorum universitate Sapientiae docet, Venetiis in lucem edit librum c.t. «De phoenomenis in orbe Lunae novi telescopii usu a D. Gallileo Gallileo nunc iterum suscitatis physica disputatio». Qui

liber unus est ex multis qui post «Sidereum nuncium» divulgatum conscribuntur ad tollendam evidentiam telescopio allatam. Antea Lagalla primis Lynceis favebat, sed Caesius Princeps inane conatus est eius sententiam hac in re mutare.

Eodem anno Christophorus Scheiner Iesuita Augustae Vindelicorum in lucem edit librum c.t. «Tres epistolae de maculis solaribus scriptae ad Marcum Velserum». Cui opere verum nomen non subscrbit, cum nolit Pater Provincialis, sed ficticio Apellis; autumat maculam non esse defectum Solis sed tantum umbram cuiusdam corporis caelestis in Solem projectam.

Huic thesi Galileus responsum praeparat Lynceis iuvantibus. Anno 1613 Romae cura sumptibusque Academiae in lucem editur «L'Istoria et demonstrazioni interno alle macchie solari», ubi Galileus demonstrat maculam re vera defectum esse superficie Solis.

**DE NATURALI CUPIDITATE SCIENDI.** Caesius Princeps mense Ianuario anno 1616 magni momenti orationem in Academia habet, cuius argumentum est «De naturali cupiditate sciendi». Qua in oratione non ipsum Aristotelem condemnat, sed

Aristotelismum, qui tunc viget. Omnino repudiat veterum scriptorum auctoritatem. Incitat eruditos ad «magnum, veridicum universalemque librum Mundi» legendum atque ad exitus suarum indagationum divulgandos: scientia est propaganda.

Sed imminet procella Academiae. Nam eodem anno 1616 curia Romana reicit theoriam heliocentricam. Cardinalis Bellarminus, quamquam Galileo favebat, coactus est eum vetare doctrinam heliocentricam sive verbis sive scriptis provehere. Monet indagatori rerum naturalium tantum licere hypotheses proferre; veritatem unicam inesse in Sacra Scriptura, quam solis theologis licet interpretari. Congregatio Indicis prohibit nefastum Copernici opus c.t. «De revolutionibus orbium caelestium» (1543) diutius circumferri. Hac in re incaute egerat Galileus, quamvis Caesius Princeps ei suasisset ne palam mentionem faceret de Copernicana theoria heliocentrica.



**COPERNICI CONDEMNATIONE VALDE CONCUSSA EST ACADEMIA.** Etiam Lucas Valerius mathematicus, quamvis iam diu Galilei amicus, Academiam propter religionem reliquit, id quod legimus in relatione Academiae sessionis die 24 m. Martii a. 1616 habitae, quam conscripsit Iohannes Faber:

«In aedibus Principis, praesente D. Galileo, Francisco Stelluto, D. Angelo de Filiis et me ipso, fuit decretum Dominum Lucam Valerium non esse delendum ex numero Lynceorum et eorum Catalogo sua propria manu subscripto; non quod hoc et ulterius quid [non] mereatur, sed quia hoc poenae loco ipsi tribuatur, ne ipsi sit licitum ut aliis, futuris in annis, hoc ipsum tentandi; prohibuerunt bene ipsi commercium vocis activae et passivae ut vocant, et conventum Lynceorum. Et haec omnia propter haec: primo quia nullam causam omnino habuit sese absentandi vel eximendi ab Academia; secundo, quia hoc ipso, quod noluit esse Lynceus, reddit ipsam "Accademia" culpabilem, quasi commiserit delictum aut in ipsa dicebat D. Galileum ceu academicum tenere; tertio, quia ipsum D. Galileum insimulavit erroris et magni delicti, cum tamen D. Galileus hanc ipsam pro opinione tantum haberet, et numquam nisi se amicum D. Galileo monstrasset.»

Caesius Princeps tamen spem non depositit atque pro certo habebat «libertatem philosophandi in naturalibus» persequendam esse, distincta a fide scientia. Oportebat tamen caute et gradatim agere, quin etiam nonnulla temporarie concedere.



Ad Galileum fulciendum, princeps novos sodales in Academiam accepit inter quos Verginium Cesarini et Iohannem Ciampoli, religiosos saeculares, atque Cassianum dal Pozzo, antiquarium Romanum. Quiviri intentis viribus conati sunt confictionem scientiae et theologiae impedire. Adhuc servatur epistula c.t. «De coeli unitate» quam Caesius ad Cardinalem Bellarminum misit (14 Aug. 1618), quae est synthesis perdit operis c.t. «Coeli spicum».

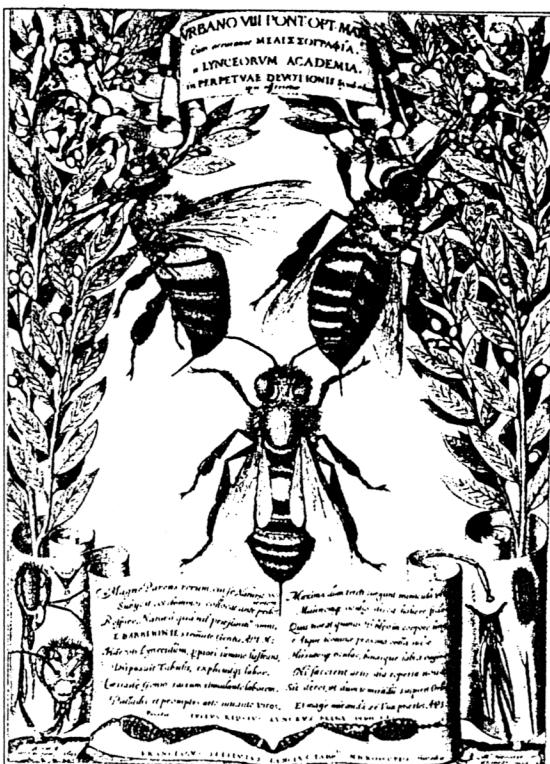
ANNO 1618 APPARENT TRES COMETAE, eventum maximi momenti propterea quod tunc primum telescopio observari potest. Quo statim renovatur controversia inter Aristotelicos et novae astronomiae coryphaeos.

Inter Aristotelicos Oratius Grassi Iesuita in libro c.t. «De tribus cometis anni MDCXVIII disputatio astronomica publice habita in Collegio Romano Societatis Iesu ab uno ex Patribus eiusdem Societatis» (Romae 1619) insectatur cogitatum Copernicanum atque indirecte Galileum Academiamque, qui in eo nituntur. Grassi autem cometas inter Lunam et Solem sitas esse, ubi sicut planetae in orbe circulari circum Terram versantur; negat etiam eas propria luce splendere. In opere suo Grassi laudat telescopium sed eius auctoris nomen tacet.

Qui liber suscitat responsum, quod sub titulo «Discorso delle comete» (Florentiae 1619) edit Marius Guiducci. Galileus tamen magnam partem huius operis ipse conscripsit, sed, suadente Caesio, eius nomen non appetit.

Puncti Iesuitae celerrime respondent: «Libra astronomica ac philosophica qua Galilaei Galilaei opinione de cometis a Mario Guiduccio in Florentina Academia expositae, atque in lucem nuper editae, examinantur a Lothario Sarsio Sigensano» auctore Oratio Grassi, iam anno 1619 Perusiae editur. In prima parte refertur de nonnullis experimentis physicis quae in Collegio Romano fecerat, praesentibus Verginio Cesarini et Iohanne Ciampoli Lynceis. In altera parte Grassi instillat

Galilei theses de cometis redolere theoriam Copernici et haeretici Kepleri. Galilei thesis, ait, similis est thesi materialiae Cardani. Grassi profert decretum contra theoriam Copernicanam anno 1616 factum.



Μελισσογραφία. *Facere non potuimus quin ostenderemus hanc pulchram... Melissam.*

URBANUS VIII PAPA LYNCEORUM AMICUS. Mense Augusto anni 1623 Cardinalis Maffeus Barberini fit Papa et nomen Urbani VIII sibi assumit. Amicus est multorum Lynceorum. Cesarini et Ciampoli potentiores flunt in Curia Romana. Franciscus Barberini, Papae nepos dilectus, opera Cassiani del Pozzo utitur. Sic oritur mirabilis opportunitas, qua Lyncei sperant fore ut tandem aperte exhibere possint suas opiniones de philosophia naturali. Franciscus Barberini accipitur inter Academiacae sodales. Opus c.t. «Il Saggiatore» dedicatur Urbano VIII. Qui tamen liber ita erroribus infeliciter scatit ut Galileus «Errata» circummittere debeat.

Frequens Academia nunc cum Galileo cooperatur in indagationibus mathematicis, physicis, mechanicis et astronomicis. Praeterea in naturalibus observandis non solum mirabilia retinentur sed etiam humilia. Cottidiana circumstantia digna videntur quae examinentur. Caesius monet «minima» esse observanda, quia in minimis invenitur explicatio maiorum rerum.

Anno 1625 Lyncei duos libros Papae Urbano VIII offerunt q.t. «Melissographia» et «Apiarium»; ambo partes sunt maioris propositi quod est

«Theatrum totius Naturae», quod iam ab anno 1615 Caesius in animo habet suscipere. Huius operis imperfecti octo volumina praeparatoria servantur in Bibliotheca Instituti Franciae. Quibus monstratur quanto studio Caesius in has indagationes incubuerit. Caesius, cum Galilei methodum in botanica adhibere statuerit, ab anno 1623 operam dat ad «Theatrum plantarum vel Syntaxin Plantariam» colligendam, quae constat ex 1900 plantarum imaginibus; nonnullae coloribus sunt illustratae.



TAMEN HOSTES ACADEMIAE NON SUNT SOPITI. Oratius Grassi librum conscripsit, quem ei non contigit Romae edere, sed tantum Parisiis et sine superiorum licentia ecclesiasticave permissione. Titulus est: «Ratio ponderum librae et simbellae Galilei Simbellatore, de cometis statuendum sit, collatis utriusque rationum momentis, Philosophorum arbitrio proponitur»<sup>1</sup> (Lutetiae Parisiorum 1626).

Paucae insunt disputationes scientificae. Propositum potius est monere de periculo imminentia propter theses libri c.t. «Il Saggiatore». Nam interpretatio atomica caloris et lucis, quam profert Galileus, congruere non potest cum officiali interpretatione transsubstantiationis panis et vini in corpus et sanguinem Christi in Eucharistia.

Galileus interea conscripsit opus suum maius c.t. «Dialogo dove ne i congressi di quattro giornate si discorse sopra i due massimi sistemi nel mondo tolemaico e copernicano, proponendo inde terminatamente le ragioni filosofiche e naturali tanto per l'una quanto per l'altra parte». Ex epistula a Galileo ad Caesium die 24 m. Dec. a. 1629 missa patet opus cura et sumptibus Academiae editum iri.



FRIDERICUS CAESIUS PRAEMATURE MORITUR; infelicitate enim aegrotabat atque die 1 m. Aug. a. 1630 mortem obit, 45 annos natus. Galileus paulo post Romanam petit, ubi res invenit valde mutatas. Academia non solum orbatur cauto duce suoque Maecenate, sed etiam perdit favorem Curiae Romanae. Nam, impellentibus ordinibus religiosis, Iesuitis praesertim, libertas philosophandi etiam in naturalibus videtur intolerabilis pro ratione Contra-Reformationis. Ad papalem favorem servandum, Lyncei proponunt ut Franciscus Barberini, Papae nepos, Princi Caesio succedat, sed inane. Is negans finem imponit Academiae.

Quae rerum mutatio funesta fuit Galileo. Cum



eius «Dialogus» de duobus maximis systematibus mundi Florentiae anno 1632 in lucem ederetur, fieri iam non poterat ut litem vitaret. Haeresiae insimulatus, condemnatus est anno 1633 ab auctoritatibus ecclesiasticis Romanis atque opinione suas publice exuere potius maluit quam eandem sortem ac Iordanus Brunus subire.

Mortuo Principe Caesio, Academia dissolvitur. Nonnulli tamen sodales opera incohata perfidere conati sunt. Sic factum est ut «Thesaurum Mexicanum» anno 1651 in lucem ederetur, opera curaque Francisci Stelluti et Cassiani del Pozzo.



TALIA FUERUNT FATA PRIMAE ACADEMIAE QUAE «SCIENTIFICA» SENSU MODERNO DICI POTEST. Artissime coniuncta est cum Galileo qui tubo optico suo non solum perfectum Aristotelicum mundum fregit sed praesertim theologorum omnipotentiam doctrinalem labefecit.

Anno 1633, cum Ecclesiae Romanae principes Galileum cogerent qui theoriam Copernicanam publice negaret, Keplerus in hac theoria nitens iam ante duodecim annos divulgaverat «Epitomen



astronomiae Copernicane», ubi mathematice describuntur orbes omnium planetarum circum solem.

Sic factum est ut lata fossa inter scientiam experimentalem et rigidam theologorum doctrinam duceretur, quae nondum tota completa est.



#### ADNOTATIO

<sup>1</sup> Cum parum intellegerem, qui significaret hic titulus, Doctorem Caelestem Eichenseer et Professorem Theodoricum Sacré, quibus gratias ago plurimas, interrogavi, qui de vocabulis et contextu me monuerunt haec:

«Simbella est id quod Francogallice dicitur *trébuchet*, id est *statera aurifiscis*, et simbellator videtur is esse, qui simbella utitur.» (C. Eichenseer, ep. 22 V 1993).

«Horatius ille Grassi, Societatis Iesu sodalis (qui velato nomine Lotharii Sarsii Sigensani adversus Galilaeum nonnumquam egit) natus est Savonae a. 1583, denatus Romae a. 1654. Libri, quem dixisti, titulum offendi integrum in C. Sommervogel, Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, vol. III. Ita igitur audit (nec grammaticae peccat):

Ratio Ponderum Librae et Simbellae, in qua quid e Lotharii Sarsii Libra Astronomica quidque e Galilei Galilei Simbellatore de cometis statuendum sit collatis utriusque rationum momentis philosophorum arbitrio proponitur (Lutetiae 1626<sup>1</sup>, Neapoli 1627<sup>2</sup>).

Haec ut erant inventu perfacilia, ita multo mihi difficilius videbatur de verborum *simbella* et *simbellatoris* significationibus diiudicare,

praesertim cum deesset tempus ad Crassi opus legendum evolvendumve Galilaei librum, cui Crassus responderat. Crassus, ni fallor, Galilaeanilibelli titulum *Il Saggiatore* et consulto et perperam ita interpretatus erat, ut *praegustatorem sive libatorem* intellegeret. Inde ortus est verborum lusus, cui *simbella(tor)* accessit. Subaudiuntur voces Italicae *zimbellare* et *zimbello*. Ast equidem, ut sum rerum astronomicarum imperitissimus, ita (libellis ne lectis quidem) nihil certi affirmare audeo. Ceterum Grassi opusculum denuo est impressum inter Galilaei *opera omnia* (vol. VI, Florentiae, 1968), quorum in plerisque studiorum universitatum bibliothecis est copia; fortassis utilis etiam erit liber c.t. *Scienziati del Seicento*, A cura di M.L. Altieri Biagi - B. Basile, Mediolani, Neapoli 1980, in quo reperiuntur opuscula Friderici Caesii et Marii Guiducci: inibi mentio etiam saepiuscule est facta Horatii Grassi.» (Th. Sacré, ep. 19 V 1993).

# EUGENIUS CAUCHY POETA LATINUS

SCRIPSIT THEODORICUS SACRÉ

1. DE NEPOTE RAPTO ET RECEPTO AVITUM CARMEN. L'ENFANT PERDU ET RETROUVÉ. POÈME LATIN PAR SON GRAND-PÈRE ([PARISIIS], 1865)

a. *Cunae silentes*<sup>1</sup>

Ille cur nostro vacuus puello  
lectulus? Matris modo blandientis  
osculis plenus, querulae obstrepebat  
murmure linguae.

Nunc silet. Magnus subit ossa terror.  
Attamen nullum domibus paratur  
funus et nostrum Libitina limen  
nulla frequentat.

Sed malum leto gravius: per urbem  
frigidus rumor volitat. Paterna  
mens stupet luctu refugitque atrocem  
discere casum.

b. *Infantulus raptus*<sup>2</sup>

Sequana regales qua praeterlabitur hortos  
et gratam praebet silvis sub grandibus umbram,  
nutricis gremio recubans, sine voce puellus  
mollia languidula solvebat membra quiete,  
lacte gravis, roseo spectabilis ora decore.

Hunc videt et primo insanit muliercula visu;  
et vult esse suum. Crudeli abducere furto  
cogitat infantem duri muliercula cordis,  
scilicet ut turpes mercetur fraude hymenaeos  
mentitoque ferum partu deludat amantem.

Extemplo struit insidias et nomen amitiae<sup>3</sup>  
dum simulat, verae matris secura dolorum,  
composito accedit vultu, fictisque tenellum  
blanditiis mulcet, ludens. Quid multa? Procaci  
insidiosa dolo nutricem vafra sefellit.

Ipsa fugit, collo cui pendet non sua proles -  
qualiter arborea dum flet Philomela sub umbra  
detrahit implumes puer, aetas improba, nidos.

c. *Parens anxia*<sup>4</sup>

Attamen absens  
computat horas  
tardaque morbo  
anxia mater  
maeret anhela  
mente laborans.  
Saepe morantis  
nomina nati  
ore vocavit;  
plurima palmis  
blanda puello  
basia misit  
spemque propinquam  
carpere gaudet.  
Stans et aperta  
nixa fenestra  
omnia circum  
compita lustrat;  
omnibus auris  
commodat aurem.  
Parcite, venti,  
parcite tristes  
matris ad aurem  
ferre susurros!  
Murmura prudens  
temperet aer;  
ipsaque tanti  
conscia luctus  
terra silescat.

d. *Peior funere nuntius*<sup>5</sup>

Cuncta silent, ast hora fugit. Iam vespera caelum  
caligat; solitus cessat in urbe fragor.  
Apparet nullus, via quantum est longa, puellus;  
nutrix nulla domum pondere tarda redit.  
Sola venit nox atra polo, quae pectora curis  
exacuens, omnes auget acerba metus.

Morbi oblita gravis nato ruit obvia mater;  
stare loco nescit, fertque refertque gradum.  
Sed vix interius limen male firma reliquit,  
insuetos vultus cernit adesse virūm.  
Omnia non solito sentit de more moveri;  
quidquid id est, aliquid fleibile turba tacet.

•A precor, a miseram•, exclamat, •ne ludite matrem!  
Numquam verus amor dicere vera timet.  
Hi norunt oculi lacrimas, haec pectora planctus.

1 Strophae Sapphicae.

2 Hexametri.

3 Altera huius vocabuli syllaba perperam producta  
est.

4 Adonia.

5 Disticha elegiaca.



Eheu! sors gnaros laedit amara minus!  
Ni fallor, quae mater eram nunc orba supersum.  
Funere quid peius? Dicite vera mihi!

Sic aegram fallit mentem miserabilis error;  
nulla audet veros pandere lingua metus.  
Ut tamen infandae penitus patuere ruinae,  
esse aliquid peius funere sensit amor.  
Deficiunt oculi, frigent sub pectore vires,  
coniugis inque manus en moribunda cadit.

Tu quoque, tu nostros auxisti, nata, dolores;  
nec semel orbatus forte fuissest avus,  
ni Deus omnipotens, luctus miseratus acerbos,  
caelestem medicans ipse tulisset opem.

Absentis cunas vacuas amplexa puelli,  
ad caelum tendis flensque tremensque preces.

2. VIDUI DESIDERIA. CONSOLATORIUS LIBER. MON VEUVAGE.  
REGRETS ET CONSOLATIONS ([PARISIIS], 1866)

a. Praefatio<sup>6</sup>  
O quicumque leges magni haec monumenta doloris  
et folia evolves fletibus uda meis,  
si miseret nostri, si te mortalia tangunt,  
pro dilecta anima tu quoque funde preces.

b. Ad coniugem immatura morte praereptam<sup>7</sup>  
Artes ipse suas si me docuisset Apelles,  
pinxissem vultus, dulcis amica, tuos.  
Si mihi Praxiteles excudere molliter aera  
vivaque monstrasset fingere signa manu,  
argentum Pariusque lapis circumdataque auro  
gemma laborarent dulce referre caput.  
Aedibus adstaret spirans de marmore imago  
osque tuum ad nostras ferret onyx lacrimas.  
Si cantu mulcere feras et prona morari  
scirem carminibus flumina Threiciis,  
saepe tuas vidua canerem testudine laudes  
iamque esses misera clarior Eurydice.  
Si mihi rem tanto aequasset fortuna dolori  
et pleno cornu larga dedisset opes,  
splendida regali tibi surgeret urna sepulchro,  
Mausoli tumulus cederet ille tuo.

Ast ego nec voces fidibus sociare canoris  
norim nec tigres ducere carminibus.  
Non manus haec miro tabulas animare colore,  
aere nec aeternum condere posset opus.  
Nec tumulum fastu licet exornare superbo;  
vix parvum in viridi caespite marmor erit.  
Saltem, si qua fuit vivax in pectore flamma,  
sit tibi pro grandi munere noster amor.  
Et si qua e nostris mansura est pagina chartis,  
o utinam nomen possit habere tuum!  
Illa quidem saeclis non evolvenda futuris  
pagina, sed natis saepe legenda meis.  
Forsan et ignotus lector lugubre volumen  
(quem modo non fuscus terreat iste color)

inspiciens, nostri descendet in intima cordis,  
quae secreta oculis pandit amica manus,  
et fata uxoris miserans crudelia dicet  
•Ah quantum ista suo vixit amata viro!

b. Vidui orbitas. Kalendis Ianuarii 1864<sup>8</sup>  
Ecce lux anno redeunte prima  
miscet immensam strepitum per urbem.  
Porticus implet foribusque anhelat  
turba clientum.

Sed quid ad nostros ea festa luctus?  
Maestus in laeto quid agam tumultu,  
tristium quando seriem dierum  
innovat annus?

I salutantum fugiens catervas,  
parva semotae pete rura villaे,  
si queat curis gravibus mederi  
mitior aer.

Gaudet hic caelo meliore campus;  
hic iacent cari cineres meorum,  
quos super terrae tumulus recenti  
caespite turget.

Hac humo, fili, placide quiescis,  
rapte tu nostrae, iuvenis; senectae,  
quem velut foeni breve gramen, una  
messuit hora.

O dies multum lacrimosa! Mane  
flos eras, vidi tua fata vesper.  
Ipsa mors pallens metuit decoros  
tangere vultus.

Nigra funebri tibi lucet igne  
taeda, quae tectis melius coruscans  
debut fausta face coniugalem  
ducere pompam.

Te Deus sponsum vocat in beatas  
aetheris sedes, ubi corde mundi  
nuptias caste celebrant perennes  
Virginis Agni.

Tutus incedis per amoena caeli;  
neve ad aspectum paveas Tonantis,  
filio se dat comitem vocanti  
obvia mater.

Cur ego in terris maneo superstes?  
Non bis infando peri dolore,  
quindecim coniux viduus per annos,  
nunc pater orbus?

6 Disticha elegiaca.

7 Disticha elegiaca.

8 Strophae Sapphicae.

# DE COQUINA ROMANA

RETTULIT FRANCISCA DERAEDT



His solis non solemus libros laudare alia lingua conscriptos ac Latina. Hodie tamen liceat - nulla lex sine exceptione - librum Francogalicum in astra tollere. Est

liber per pulcher, pretii non parvi; eum dono detis amico, qui simul colat et coquinam et antiquitatem, aut, cur non, vobis ipsis, cum etiam sibi nonnumquam sit gratum faciendum (Nicole BLANC, Anne NERCESSIAN, *La cuisine romaine antique*, Gratianopolis (Grenoble), Glénat-Faton, 1992, 224 p.).

Opus initium cepit ante viginti annos, cum iuveni magistrae lingua Latina primum esset docenda. Infeliciter eius discipuli bello Gallico Catilinaeque coniuratione delectari nolebant. Itaque illa operam debuit dare ut eos aliceret. Stratagemata quaesivit. Diu sudavit. Tandem aliquando, Apicum legens, de cibis cogitavit. Hoc erat attractivum!

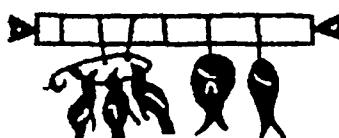
Atque res subito mutatae sunt. Discipuli hamum voraverunt. Assidue per vestigaverunt quid Caesar post acta proelia comedederet, quod vinum Catilina inter secretos concessus preberet coniuratis. Postea voluerunt ciborum conditionem ipsi experiri.

Labentibus annis, congestae sunt formulae coquinariae simul cum documentis archaeologicis, historicis, photographicis, iconographicis. Verus

thesaurus, ergo, qui hoc libro pulcherrime est expositus. Omnia insunt, quae pertinent ad antiquam coquinam: fontes nostri, qui sint et cuius utilitatis; experimenta, quantum sint dubia; index necessariorum condimentorum; supellex; textus non solum Apicii, sed Plutarchi, Martialis aliorumque; Romanorum culinariae consuetudines; modus agendi; insuper imagines per pulchrae.

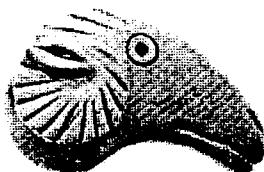
Cupitisne cibos Apicianos experiri? Res periculosa. Nam textus est intellectu saepe difficilis, condimenta insolita, explicaciones nimis breves. Quae incommoda ab auctrice feliciter levantur; ter enim proponuntur formulae: primo ipse textus Apicianus, secundo versio Francogallica, tertio eadem formula ita adaptata ut nobis sit comestibilis. Adiungitur iudicium: sic in antecessum iam scimus caseum melle conditum nobis sine ullo dubio tam sapidum fore, ut poeticis afficiamur sensibus, et patinam solearum esse aliquid boni etiam si alios pisces in locum soleae substituimus.

Alia non sunt ita commendabilia, sicut formula quaedam, cui hic titulus datus est: «Recette à ne pas faire». Nec sine causa: nam insunt et varii pisces, et cerebellum porcinum, et iecur gallinaceum, et ova, et caseus, haec omnia vino melleque commixta... Ita est! In eodem catino! Simul! Si hanc rem parum delicatam tamen vultis coquere, nolite ultimum Apicii consilium neglegere, quod est: «adordinabis». Nam oculis etiam, ut ita dicam, solemus comedere...



*Talus osseus (aetatis Romanae, repertus in Aegypto).* Ovis erat lactis praecipuus fons.

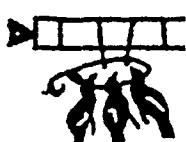
Butyrum autem iam temporibus antiquis indicabat limitem inter regiones septentrionales et meridionales. Plinius mirabatur quod barbari, quamquam sciebant butyrum confidere, caseum contemnabant. Ipsi Romani etiam noverant butyrum, quo uti solebant, non in culina, sed ad unguenta et medicamina praeparanda. Huius differentiae causa non solum pertinet ad gustum, sed praesertim ad temperaturam.





*Opus musivum in Tunesia repertum.* In calidis regionibus, ubi deest aqua, satis difficile est anates alere. Itaque eo exquisitiores habentur, quo rarius inveniuntur. Apicius saepe suadet ut anates aqua bullienti coquas antequam asses: qua subtilitate cibus tenerior fiet.

Ceterum Romani varia volucrum genera solebant comedere: turdum, pullum gallinaceum, gallinam Africanam, ficatum... Usque adhuc assentimur. Sed minus intellegimus quo modo caro pavonina eis placuerit, sive - horresco cogitans - lingua phoenicopteri.

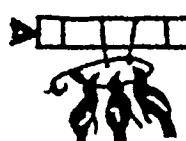


Plutarchus narrat Pompeio aegrotanti medicum pro curatione praescripsisse, ut turdum comedederet. Cum aestivo tempore nullus turdus inveniri posset, praeter eos, quos Lucullus domi suae alebat, Pompeius iratus est quod sanatio a Lucullo penderet. "Ergo, ait, nisi Lucullus esset delicatus, Pompeio moriendum esset?" Atque cibum inventu facilorem petivit.

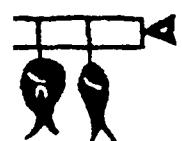


*In operibus musivis, cochleae (Aquileiae, IV saec.) et perdices (Hispania, IV saec.).* Trimalchio cochleas post cenam afferrari iubebat, quod corpora excitarent ad voluptates.

Romani non solum cochleas indigenas solebant colligere, sed etiam ex Africa importabant, quas in cochleariis alebant. Hic cibus non habebatur exquisitus, teste Martiale (XIII 53): "Cum pinguis mihi turtur erit, lactuca valebis / et cocleas tibi habe. Perdere nolo famem."

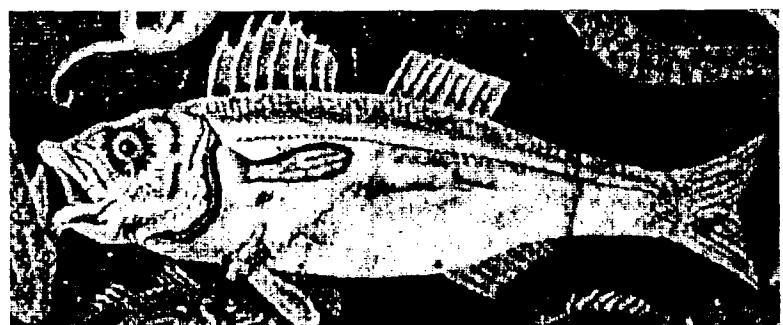


Romani libenter mutabant habitum ciborum. Exemplo nobis sit "salsum sine salso" (cfr Apicium, 430); salsum est piscis salsus - aliquid sapidissimi, quod infelicititer putatur valetudini nocere. Itaque ad rem imitandam alia proponuntur: sive pisces recentes, sive cinarae, sive lecur. Quo verior fiat, Apicius proponit ut patina figuretur in formam piscis.



Nunc ad caccabos! Vobis propono "patinam solearum" (cfr Apicium, 155). Segetis tres soleas in habenulas. Addatis garum (duo cochlearia), oleum (paululum), vinum (unum hyalum). Coquatis in cacco nonnullas minutas. Postea ius a pisce separatis. Iuri addatis origanum, ligusticum, piper, 6 ova. Refundatis super soleas atque totam rem in furno coquatis.

Bene sapiat!



# DE USU LINGUAE GRAECAE ANTIQUAE

SCRIPSIT THOMAS FUCHS

Quomodo inter seminarium Vindobonense (aestate anni 1991 habitum) usus linguae Graecae antiquae doctus sit, et Latine et Graece narrat Thomas Fuchs, vir utriusque linguae peritus, in libello viginti paginarum. Huius libelli textum Latinum vobis proponimus, qui est summa narrationis Graece conscriptae. Nec facere possumus, quin paucas addamus Graecas lineas, ut Graecitate paululum delectemini.

Eos autem lectorum, qui totum textum Graecum cupiunt legere, hortamur ut ipsum auctorem interro-

gent; cuius haec est inscriptio cursualis: 16  
Ausserhalb, D-6326 Romrod 1.

Textui etiam subiunctae sunt multae adnotationes (numero 619) quibus auctor ostendit eis, qui sermonem Latinum Graecum adhibere volunt, genuinam linguam esse calendam. Ad quem scopum adipiscendum una est via: libros Latinos Graecosue quam plurimos legere.

Ultima adnotatio tis, qui Graece loqui cupiunt discere: Thomas Fuchs inter proximum seminarium Hagense (cfr p. 16) institutionem Graecam curabit.

## ΠΩΣ ΔΕΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΖΕΙΝ ΔΙΔΑΣΚΕΙΝ

**M**ediante anno MM DCC XL IV post Romanam conditam ii, qui Latinitati Vivaे Provehendae Associationis participes sunt, seminarium septem dierum instituerunt in vico quodam prope Vindobonam sito, qui a sancta cruce nomen acceperat. Inter hoc seminarium etiam Graece loquendi institutio praebita est. Quomodo haec facta sit, legite nunc, quae so, in eo libello, qui est de ratione docendi usum linguae Graecae.

Sed quod sunt quidam eique multi, qui, cum propter Latine loquendi sapientiam praeter ceteros florent, minus in Graece loquendo versentur vel omnino huius sapientiae doctores esse nolint, quique, cum ipsi doctrina et ingenii abundant, a lingua Graeca quodam animi iudicio ita abhorreant, ut hanc dicendi exercitationem exagitent atque contemnant, meum esse existimo hoc libello efficere, ut, qui linguam Latinam et in scribendo et in loquendo adhibere velint, cognoscant et consentaneum esse etiam linguae Graecae usum ad vitam revocari et fieri posse, ut paene eodem modo inter nos Graece colloquamur ac Latine. Nam trium linguarum, quas discipuli, qui gymnasia humanistica frequentant, discunt, et lingua Hebraica et Latina iam ad usum revocata est. Quapropter mirum est exiguum philologorum numerum lingua Graeca uti velle, praesertim cum iam antiquis temporibus studium linguae Latinae et Graecae arte inter se coniunctum fuerit.

Etiamque nostra tempora patiuntur cum naturam rerum tum ea, de quibus cottidie disputamus, vetere illa excellentique lingua Graecorum exprimi posse et ad nostrum usum moremque transferri. Cuius linguae praestantiam excellentiam incredibilemque pulchritudinem nemo non admiratur nisi qui satis bonam sufficientemque ad omnis res exprimendas scientiam huius linguae nondum habet. Quis igitur est, qui neget absurdum esse illud Ciceronis linguam Latinam etiam locupletiorem esse lingua Graeca?



Quae cum ita sint, primum ii, qui hunc libellum legunt, quod fortasse nesciunt iam esse, qui in Graece loquendo versantur, de eis rebus certiores fient, quas ii gerunt, qui Graece loqui sciunt. Duo enim iam sunt circuli Graece loquendi in Germania occidentali, quorum alteri studiorum director doctor Krüger Hannoverensis (17 Schellhornweg, 3004 Isernhagen 5), alteri professor Görgemanns Edelbergensis (8 Werderplatz, 6900 Heidelberg), magnus orator et perfectus magister, praeest, quorum domus cunctae Germaniae quasi ludi quidam patent atque officinae dicendi.

Harum urbium Hannovera, quod est caput provinciae Saxoniae inferioris, in septentrionali parte Germaniae sita est, in quam linguae Graecae

magistri, qui in hac regione habitant, Graece collocutum convenire solent. Colloquuntur autem partim de rebus privatis, partim textus Graecos, quos domi praepararunt, praelegunt inque sermonem Atticum convertunt, velut Homerum, Aristophanem, carmina Anacreontea. Et quod colloquia flunt privatis in domibus eorum, qui circuli participes sunt, non comissatum eunt in tabernas, sed hospites singuli alios excipiunt mensa conquisitissimis epulis exstructa.

Sed de Hannoverensibus hactenus! Nunc ad professorem Görgemanns veniamus! Qui paucis annis ante circulum instituit, in quo de rebus antiquis disputatur Graece; antea modo complexus est initio singularum praelectionum ea, quae in praeterita praelectione dixerat, verbis Graecis. Sic fit, ut quintum iam annum in colloquium convenienter inter tempus aestatis semestre. Praeterea professor Görgemanns, cum scholae Frisingenses, quae dicuntur, haberentur, non modo orationem habuit Graece de philosophia M. Aureli sed etiam colloquium instituit Graece loquendi.



**L**ectores, ne mirentur hunc libellum Graece scriptum esse, sciant linguam Graecam et adhibitam esse et adhiberi ab eis, qui in studio et doctrina versentur. Neque licet usum talis linguae neglegere, sed ita exercere debemus, ut sermo noster fiat vere Atticus. Quem sermonem cum adhibemus, scripta nostra intelligent omnes, qui aliquando linguam Graecam antiquam didicerunt. Legent porro hunc libellum et ii, qui inter seminarium institutioni Graece loquendi interfuerunt, et ii, quorum lingua Graeca interest. Qui quidem tantam linguae Graecae scientiam habent, ut Graece scripta sine summa difficultate intellegant.

Quid? Quod multi antiquarii cum linguis antiquas tum Graecam neque in scribendo neque in loquendo adhibent? Hi ante omnes utraque lingua utantur, quod, cum scripta legunt, quae ad interpretationem attinent, non modo scientiam habere debent multarum linguarum, quae nunc sunt in usu, sed etiam plures addiscere, quia rebus publicis a dominatione eorum, qui aequationem bonorum fieri volunt, in libertatem vindicatis etiam in civitatibus orientalibus nunc non pauci sunt, qui se palaeophilologos profitentur. Qui autem tot linguas discere volet, studio linguarum antiquarum non iam vacabit.



Deinceps videndum est, quid ii, qui linguis

hodiernis, quae dicuntur, studeant, de linguarum antiquarum studio cogitent. Eorum sunt, qui linguas antiquas dicere audeant non esse linguas, cum scientia linguae ex quatuor partibus constet: is, qui linguam callet, scit et scripta legere et eos intelligere, qui hac lingua utentes colloquuntur, et ipse hanc linguam in scribendo loquendoque adhibere. Quarum partium quod multi antiquarii soli primae student, in eo ipso, cuius profitentur scientiam, peccare eis videntur, qui hoc artificium sequuntur.

Deinde, cur linguae Graecae usus difficilior sit lingua Latina, exponetur: nam lingua Latina et facilior est et discipuli eam diligentius discunt neque facile colloquia flunt cum eis, qui totam linguae Graecae grammaticam animo percursam non habent. Pronuntiatus quoque maioribus difficultatibus locutores afficit, ut, cum colloquiis Graecis primum adsunt, sententias vix intellegant.



Qua ratione et via homines tamen ad usum linguae Graecae adducantur, demonstrabitur. Imprimis id studendum est, ut ii, qui adsint, quam celerrime ipsi Graece loqui audeant. Praeterea multa lexica sunt adhibenda, quod magna pars cum vocabulorum tum formarum ignota est. Magister igitur adesse debet, quem tirones interrogent, ne multum tempus terant in lexicis inspiciendis. Elocutionesque in tabula inscribendae sunt, quo facilius in colloquiis adhibeantur. Ne diutius colloquantur tirones, ne fessi ad pigendum inducantur neve a colloquiis Graecis posthac fugiant. Ac brevibus sententiis initio est utendum neque prodest conari, ut Pater Caelestis dicere solet, statim rhetorissare.



**Q**

uod colloquia Graeca rarissime flunt, debemus, cum otiosi sumus, domi aut linguae Graecae usum exercere aut saltem conari sic addiscere, ut proximo colloquio multo plura verba facere audeamus. Epistulas scribere Graece tabulasque conficere, in quibus exponitur, quid cottidie fecerimus, et iuvat et magnas affert utilitates. Hoc modo usum linguae Graecae exercemus. Et elocutiones sunt regerendae in schedulas, ut ipsi lexicon conscribamus, quod adhibeamus in colloquiis.

Postremo, quomodo lingua Graeca discenda sit, exponetur.

Sed nunc finis faciendus esse videtur Latine scribendi, ut verba Graeca ipsa legatis.

(...) "Α δὲ τοὺς ἑλληνίζοντας δεῖ ἀντιλέγειν, ταῦτα βούλομαι νῦν πρὸς ὑμᾶς εἰπεῖν<sup>1</sup>. "Οτι γε δὴ<sup>2</sup> ὑπό τι ἄτοπα<sup>3</sup> λέγουσιν οἱ δυσκόλως διακείμενοι<sup>4</sup> πρὸς τὸ χρῆσθαι τῇ Ἑλληνικῇ φωνῇ, τοῦτο δῆλον γίγνεται ἐκ τοῦδε· οἱ γὰρ σπουδάζοντες περὶ φωνὰς τῶν θνητῶν διαμάχονται<sup>5</sup> τοῦτον μόνον φωνῆς τίνος ἔμπειρον<sup>6</sup> που εἶναι, ὃς πρῶτον μὲν συνίστη<sup>7</sup> τὰ λεγόμενα, δεύτερον δὲ<sup>8</sup> ἐπίσταται<sup>9</sup> ἀναγιγνώσκειν τὰ γεγραμμένα, ἐπειτα λόγους συντιθέναι<sup>10</sup> χρώμενος ταύτη τῇ φωνῇ, ἔτι δὲ<sup>11</sup> ιέναι τὴν φωνήν. Οἱ δὲ

παλαιοφιλόλογοι, εἰ αὐτοῖς οὐκ ὑπάρχοι<sup>12</sup>, τοῦτο ποιεῖν, φωνὰς ἀληθινὰς<sup>13</sup> οὐκ ἀν δοκοῖεν ἐπιτηδεύειν, δοκοῖεν<sup>14</sup> δὲ<sup>15</sup> περὶ τῆς ἴδιου<sup>16</sup> ἐπιστήμης δοξάζειν ἐπιεικῶς μᾶλλον ἢ ἀκριβῶς ἐπίστασθαι<sup>17</sup>. καὶ μικροῦ δεῖν<sup>18</sup> μὰ Δί<sup>19</sup> οὐδέν γ' ἀν εἴη αὐτοῖς ἴδιον ἐπιτήδευμα<sup>20</sup> πρὸς τὰ ἀρχαία φωνὰ ἃτε παριέισται<sup>21</sup> τὴν παροιμίαν τὴν πεπλασμένην κατὰ τὸ<sup>22</sup> τοῦ Κικέρωνος τὸ περὶ τῆς οἰκίας· 'φωνῆς τέρμα ἐστὶν ἡ χρῆσις'<sup>23</sup>.

<sup>1</sup> cf. D. 54,26.

<sup>2</sup> cf. Pl. Smp 172C.

<sup>3</sup> cf. Pl. Grg. 493C.

<sup>4</sup> cf. Isoc. 3,5 (NC).

<sup>5</sup> cf. Pl. Tht. 158D.

<sup>6</sup> cf. D. Chr. 11,22.

<sup>7</sup> cf. Pl. Prt. 325C.

<sup>8</sup> cf. Plu. Dem. 17,1 ff.

<sup>9</sup> cf. X. HG 6,1,15.

<sup>10</sup> cf. Pl. R. 377B.

<sup>11</sup> cf. Lys. 30,19.

<sup>12</sup> cf. X. Cyr. 3,1,20.

<sup>13</sup> cf. Pl. Tht. 176C.

<sup>14</sup> cf. KG I 248,9.

<sup>15</sup> cf. X. Mem. 1,1,1.; KG II 273,4a.

<sup>16</sup> cf. Pl. R. 455B.

<sup>17</sup> cf. Isoc. 10,5 (H).

<sup>18</sup> cf. D. 18,269.

<sup>19</sup> cf. Pl. Tht. 154A.

<sup>20</sup> cf. Pl. R. 455B.

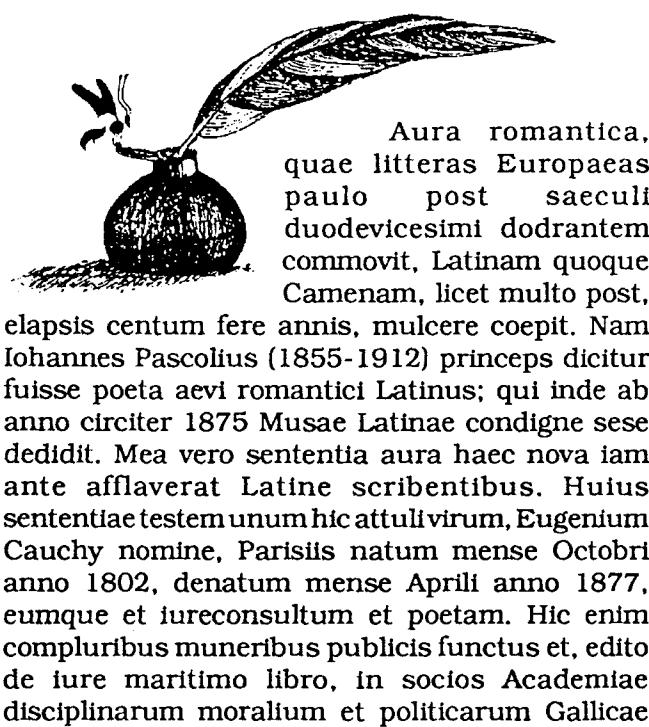
<sup>21</sup> cf. Lys. 31,6.

<sup>22</sup> cf. Pl. Ap. 34D; Pl. Phd. 72C; KG I 269b; ZLF II § 22e; BR § 147,3.

<sup>23</sup> cf. CIC. off. 1,138 dicendum est etiam, qualem hominis honorati et principis domum placeat esse, cuius finis est usus.

## DE EUGENIO CAUCHY (1802-1877) POETA LATINO,

CUIUS PULCHRA OPERA PROPONUNTUR P. 8-9, THEODORICUS SACRÉ HANC ADIUNGIT ADNOTATIONEM:



relatus, cum Camenae indulgeret, uxorem, nepotulum, filium, filiam, suam ipsius familiolam potissimum cecinit versibus satis flebilibus, animi affectibus haud dissimulatis. Quos versus in duos congregavit libellulos, alterum de uxore amissa, alterum de Francisco nepotulo<sup>1</sup>. Paucissima sunt in utroque volumine vituperanda (errores dico prosodiacos), multa dilaudanda; nam praeter animorum perturbationes optime depictas metrorum varietas insignis est et admiranda; praeterea versus Ovidiana facilitate praestant.

<sup>1</sup> Qui bimestris infans mense Septembri anno 1859 Parisiis in horto regio decepta nutrice furtim est abreptus a muliere quadam insaniente et post septem dies incolunis repertus in urbe Aurelianensi.

# Cappadocia

*Tertium Iter Latinum praenuntiatur, quod fiet  
in Asiam Minorem*



Iter incohabitur Ancyrae, quae hodie est rei publicae Turcicae urbs caput. Quam antiquissimam urbem videntur condidisse Phryges. Alexander Magnus post nodum Gordium ruptum ea potitus est anno 334 a.C.n. Ab anno 278 a.C.n. Galli in Asiam Minorem invaserunt atque regionem circa Ancyram incoluerunt, quae tunc nomen Galatiae accepit. Augusto imperante, regnum Galatiae factum est provinvia Romana. Multis splendidisque monumentis ornata est, quorum supersunt parietinae thermarum atque templi Romae et Augusti. Sub vetere arce

instructum est praestantissimum museum cultuum Asiae Minoris, ubi praesertim exhibentur Hethaeorum vestigia. Multa ergo in hac urbe sunt visu digna.

Invisendum etiam est mausoleum Patris Turciae modernae (v. Ataturk) quod Turci vocant Magnum Sepulcrum (v. Anit Kabir).

Ex Galatia iter fiet in intimum Hethaeorum regnum ubi Hattusas, olim regni oppidum caput, praecipue invisetur.

Inde iter pergetur per Pontum et Asiam, quae aetate Hellenistica fuit Ponti urbs caput atque ubi natus est Strabo, ille famosus geographus.

Postea transibitur in Cappadociam, cuius urbs praecipua antiquitus fuit Caesarea (v. Kayseri). Non solum prospectus Cappadociae sunt vere singulares, sed multis in vallis aetate Byzantina domus, ecclesiae, sacella sepulcraque in saxis fossa sunt mirumque in modum ornata picturis, quarum exemplum in prima pagina exhibetur.

Haec paucissima de ipso circuitu.

Altitudo regionum invisendarum ad minimum est 800 metrorum; aer ibi est siccus; inde fit ut calor aestivus sit vere tolerabilis.

Participes aeroplano Ancyram petent, sive singuli suo Marte e sua quisque regione, sive Bruxellis una cum Melissae curatoribus.

Erit iter octo vel novem dierum exeunte mense Iulio et ineunte mense Augusto anno 1994.



Hattusas - porta leonum

*Hoc iter ea de causa iam nunc nuntiamus, quod et ordinatio et pretium pendent a numero participantum.*

*Quare comiter rogamus ut ei, quibus propositum placet, nos certiores faciant. Quae monitio nullo modo erit obligatio participandi, sed indicium quo adiuti pretium condicionesque itineris nuntiare possimus.*



# LATINE LOQUI...

UBI CONDISCATUR

## SEMINARIA LATINA

Societas Latina (Universität des Saarlandes, FR. 6.3, D-6600 Saarbrücken 11) hoc anno duo seminaria instituet, quae Dr P.C. Eichenseer suo iucundo more moderabitur. Invitantur et tirones, qui linguae Latinae vivum usum discere cupiunt, et peritiores qui eum exerceant:

### 25-31 mensis Iulii a. 1993 Morsaci (Morschach) in Helvetia

Interroganda est: Erica ROTH

Aeschistrasse, 6  
CH-3110 MUNSINGEN

### 6-13 mensis Augusti a. 1993 Vavriae (Wavre) in Belgica

Interrogandus est: Gaius LICOPPE

Avenue de Tervueren, 76  
B-1040 BRUXELLES

## LATINE LOQUI - ROMANE COQUERE

Colloquia Latina, coquinam Romanam, ludos: hae discipulis aliisque Latinistis proponunt iuvenes moderatores. Duea fient Septimanae Latinae:

### 22-28 mensis Augusti a. 1993 Amoeneburgi (Amöneburg) in Germania

### 24-30 mensis Iulii a. 1993 Lugduni (Lyon) in Francogallia

Interrogandus est: Robertus MAIER

Dresdener Strasse, 10  
D-6000 FRANKFURT AM MAIN

Idem moderatores proponunt

## COMMERCIUM EPISTULARUM LATINUM EUROPÆUM

quo communicationem et amicitiam inter homines diversarum nationum adiuvent. Iam plus 600 discipuli, studiosi, magistri aliqui ex toto orbe terrarum participant. Si res vestra interest, ad

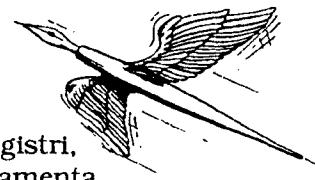
Robertum MAIER

Dresdener Strasse, 10

D-6000 FRANKFURT AM MAIN

vestrum mittite curriculum vitae: quot annos nati sitis,

num sitis discipuli, studiosi, magistri,  
quae sint vestra studia et oblectamenta.



## SEMINARIUM HAGENSE

Acroases, colloquia Latina et Graeca, musica. Huius seminarii praecipuum argumentum pertinebit ad Nederlandicos scriptores Latinos.

### 8-12 mensis Augusti a. 1993 Hagae Comitis (Den Haag) in Nederlandia

Interrogandus est: Marius Alexa

Burgstrasse, 3  
D-4712 WERNE

## FERIAE LATINAЕ

A Dre P.S. Siedel institutae. Proponuntur colloquia, acroases, liturgiae Latinae. Hoc anno fient:

### 17-23 mensis Iulii Tiniis (Tainach/Tinje) in Carinthia

Interrogandus est: Felix W. Kucher

Sodalitas  
A-9121 TAINACH/TINJE

### 22-29 mensis Augusti Nicaeae in Francogallia

Interrogandus est: Clemens DESESSARD, Résidence des Collines, C.9

500 rue Léo Brun  
F-06210 MANDELIEU