



Per.
Lat
020

Moderator ephemeridis STEPHANUS SZÉKELY DR.
Budapestini, Üllői-út 71., ad quem epistulae et
manuscripta mittantur. □□□□□

Administrator ephemeridis ADALBERTUS DANCZER
Budapestini, VIII., József-körút 48., ad quem
pecuniae quaecunque dirigantur. □□□

Prodit Budapestini Calendis et Idibus cuiusque mensis, excepto Iulio et Augusto. — Pretium annuae
subscriptionis: 4 coronae, semestris 2 coronae, extra Hungariam annuae 5 coronae. □□□

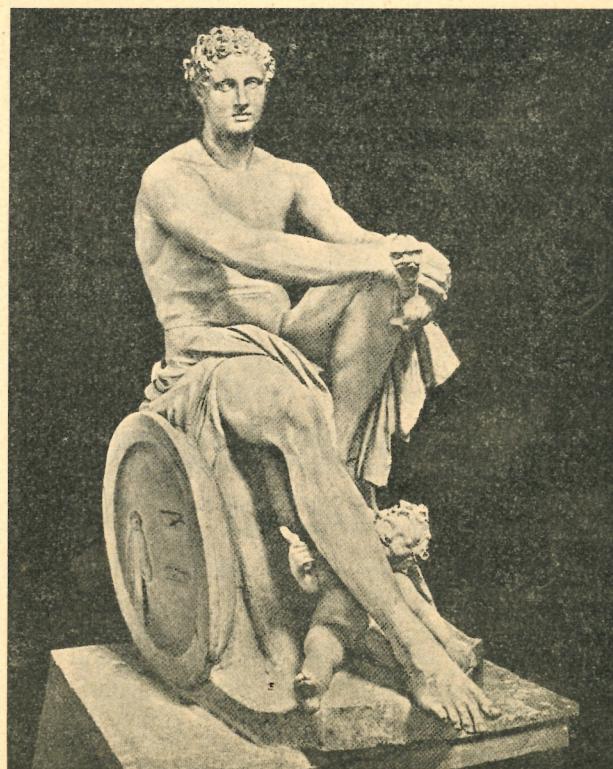
Mensis Martius.

Ex quo tempore Numa Pompilius decem mensibus anni Ianuarium et Februarium praeposuerat, Martius desiit¹ esse primus. Tamen Calendae Martiae, dies natalis Martis dei, perpetuo² non sine maximo celebrabantur splendore.³

Quibus Calendis populus frequen-
tissimus⁴ in forum fluctuabat,⁵ ut ad-
staret regiae,⁶ ubi ancilia⁷ sacra cum
hastis sacrarum custodiebantur. Post-
quam ibi pontifex maximus sacra fecit,
pompa⁸ publica in Capitolium duceba-
tur. Ante templa altariaque Quirites
substiterunt⁹ et sacerdotes *Salii* ad
modos¹⁰ sanctos *saltantes*,¹¹ baculis¹²
ancilia pulsabant.¹³

Eodem die, festis Matronalibus,
matronae¹⁴ Romanae in aedem Iuno-
nis, dei matris, se conferebant, ubi
coronis¹⁵ redimitae,¹⁵ pro maritis¹⁶

uxoribusque vota¹⁷ suscipientes,¹⁷ flores
sacrificabant. Qui mos iam inde a tem-
poribus regis Romuli exstitisse videtur.



¹ desino megsünök ² állandóan ³ fény ⁴ nagy
számban ⁵ hullámzik ⁶ a pontifex maximus
hivatalos lakása ⁷ ancile pajzs ⁸ körmenet
megáll ¹⁰ dallam ¹¹ táncol ¹² bot ¹³ ütöget
¹⁴ hölgy ¹⁵ megkoszorúz ¹⁶ férj ¹⁷ imádkozik



Primitiae¹⁸ cuiusque anni offerebantur Marti, a quo agricola messem¹⁹ felicem pre-cabatur eidemque pro prospero²⁰ eventu gratias agebat.

Romae in monte Palatino Mars anti-quissimus colebatur, deinde in Campo Martio, tum nomine Quirini in colle Quirinali. Hic honor maximus ei tribuebatur, et quia pater erat Romuli, conditoris Romae, et quia deus erat populi armati, quem ad tot victorias eductum orbis terra-

rum dominum fecit. Huic igitur deo mensis Martius sanctus erat, qui a Marte nomen duxit.

In pictura iuvenem vides, in saxo se-dentem. Manu sinistra gladium tenet, cum Amor parvulus ad patris pedes sedeat; parma²¹ saxo acclinatur.²²

Statua Martis, qui dicitur Ludovisius, Romae asservatur.²³

¹⁸ zsengéi ¹⁹ aratás ²⁰ kedvező ²¹ pajzs ²² támasz-kodik ²³ örök.

Ad Crucifixum.¹

Scripsit Franciscus Faludi. Latine reddidit Iosephus Irsik.

Christiani plangite,²
Cordis vos³ angite;³
Intus⁴ contristamini⁵
Morte Iesu Domini.

Vae! non est misericors,⁶
Quem non tangit Tua sors;
Quem Tui non miseret,⁷
Te quod in cruce videt.

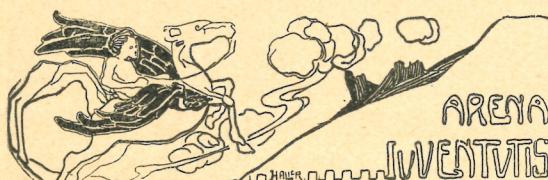
Sancta Tua vulnera,
Membra dire⁸ lacera⁹
Qui non lacrimans videt,
Vivam fidem non habet.

Saxum durum scinditur,¹⁰
Sol tenebris mergitur;¹¹
Commoventur omnia,
Nisi¹² proles impia.

Defle tua scelera;
Ah homo, considera¹³
Pro te Dei Filium
Esse morti deditum.

Már hamvazószerdán felhangzik a templomban ez a hires nagybőjti ének.

¹ feszület ² sír ³ búsul ⁴ bensőleg ⁵ szomorkodik ⁶ irgalmas ⁷ sajnál ⁸ kegyetlenül ⁹ marcangolt
¹⁰ hasad ¹¹ merül ¹² kivéve ¹³ meggondol.



Ne sutor¹ ultra crepidam.²

Apelles, unus e clarissimis Graeciae pictoriis picturam confecit magnificentissimam. Multos enim annos in conficiendo opere consumpsit,³ itaque non est mirum⁴ ab omnibus aequalibus⁵ illam picturam pulcherrimam iudicatam esse.

Attamen Apelles omnes pictores aliosque artis⁶ peritos⁶ et imperitos rogavit, ut, quod sentirent, libere iudicarent. «Iam ego corrigam etiam vitium minimum, ut opus ab-solutum⁷ fiat» — ait Apelles.

Multi homines convenerunt iudicium facturi. Sed ne minimum quidem vitium repertum est. Inter ceteros sutor etiam apparuit et artis suae memor,⁸ imprimis calceos² spectare coepit et nescio quam levitatem⁹ artifici ostendit. Hic sutori gratias egit et vitium istud minimum statim correxit.

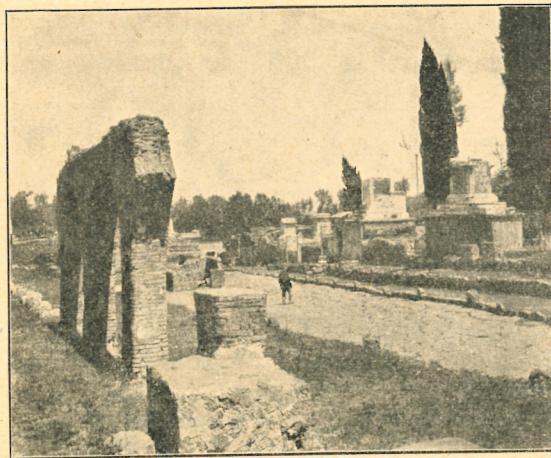
Sed tunc iam fiduciā¹⁰ sutor affectus¹⁰ liberius loqui et iudicium de picturā ferre coepit vituperatis¹¹ talibus, quae maxima laude digna erant. At Apelles irā superbiāque iustā incitatus: «Ne sutor ultra crepidam» — exclamavit.

Ex eo tempore haec sententia Apellis proverbium evasit¹² et si quis de rebus iudicat, quae non intelligit, semper auditur illud: «Ne sutor ultra crepidam». F. Major.

¹ varga ² saru ³ eltölt ⁴ csoda ⁵ kortárs ⁶ mü-értő ⁷ tököletes ⁸ «hiven» ⁹ semmiség ¹⁰ elbiza-kodva ¹¹ kicsinyel ¹² lett.

De Pompeis. XI.

Pompei sunt urbs mortuorum. Sed Pompei dignior est hoc nomine via sepulcrorum, prope portam Herculaneum. Omnes fere viae, quae ex urbibus antiquis educebant, monumentis mortuorum frequentes¹ erant. In via sepulcrorum Pompeiana ab² utroque² latere² monumenta conspicuntur, ut ante³ urbem³ sepultam³ posita sunt.



Prope portam Herculaneum a sinistra aedicula⁴ concamerata⁴ cernitur, in qua olim statua mortui collocata erat, cum altari sacris faciendis; inscriptio indicat M. Cerrinum Restitutum, Augustalem,⁵ cuius sepulcro decuriones⁶ locum donaverunt. Augustales erant collegium libertorum, quorum⁷ erat⁷ cultui Caesarum inservire.⁸ Haec est aedicula,⁴ ubi eruptione ignium Vesuvii excubitor,⁹ qui locum relinquere noluerit, interiisse dicitur. Re vera nec tugurioli,¹⁰ nec corporis humani reliquiae reperiebantur.

Circa medium viam conspicuum est monum-
entum maius, in quo aediculae urnis¹¹
collocandis videntur. Huiusce generis se-
pulera columbaria¹² dicuntur.

In ultima via in¹³ conspectum¹³ cadit¹³
M. Arrii Diomedis, Arriae libertini sepul-
crum, quod dominae, sibi suisque fecit. Ab
huius nomine impositum est vocabulum¹⁴
villae, quae ex¹⁵ adverso¹⁵ sita est.

Ante villam, quae nunc Diomedis dicitur,
duorum hominum ossa inventa sunt: alter
anulo¹⁶ aureo in digito, in manu clavibus¹⁷

duabus, circum se decem nummi aurei et octoginta octo argentei. Sic dominus, alter servus fuisse existimatur. Utrique in¹⁸ aperta¹⁸ fugitiuri morte oppressi videntur. Fabula, quam nomine «Ultimi

Pompeiorum dies» Bulwerus



Britannus commentus¹⁹ est,¹⁹ cum his hominibus cohaeret. Mortem obierunt terribilorem duodeviginti adulti²⁰ et duo liberi, quorum ossa in villae cellā vinariā inventa sunt.

Multae sunt urbes antiquae, opulentiores maiorisque²¹ momenti,²¹ sed serie²² annorum victu²³ et cultu²³ incolarum adeo commutatae sunt, ut vix vestigia²⁴ antiquitatis in eorum statu hodierno reperire possimus. Aliter se res habet Pompei, ubi calamitas — posteris²⁵ grata — urbem nobis servavit, qualis erat mille et octingentis annis ante, ubi cuique humani generis historiae studioso, fratribus, patrum atque avorum nostrorum vita se¹⁸ etiam hodie offert.¹⁸

1 tele, «szegélyezve» 2 minden oldalán 3 v. ö. a. Chr. n. 4 boltzatos fülke 5 papi testület (eredetileg Augustus tiszteletére) 6 egy-egy vidéki város tanácsának a tagja 7 kiknek kötelessége volt 8 szolgál 9 ör 10 örházikő 11 hamveder 12 «galambduc» 13 szemben tünök 14 elnevezés 15 szemben 16 gyűrű 17 kulcs 18 szabadba 19 comminiscor kigondol, költ 20 felnött 21 fontosabb 22 során 23 életviszonyok 24 a nyom 25 utódok.



Argonautae. II.

Aeetes sortem non effugit. Apollo enim Peliae, qui Jolei¹ regnabat, suaserat,² ut eum hominem caveret,³ qui cum crepidā⁴ unā veniret. Ac primo quidem Pelias rex nescivit, quid deus vellet, postea vero intellexit.⁵

¹ Joleusban ² tanácsol ³ kerül ⁴ saru ⁵ megért

Cum enim Neptuno prope mare sacrificaret, et alios et Iasonem, Aesonis filium invitavit. Qui cum ex agris ad sacrificium properaret, flumen transgrediens⁶ unam crepidam in aqua amiserat.⁷ Cum Pelias hoc vidisset, intellexit se Iasonem cavere⁸ debere.⁹ Itaque eum interrogavit: «Quid faceres, si oraculum¹⁰ tibi praedixisset te interfectum¹¹ iri¹⁰ ab aliquo viro?» Iason respondit: «Iuberem eum vellus aureum afferre».¹¹ Tum Pelias dixit: «Igitur abi in Colchidem et affer vellus, quia mihi Apollo suasit,² ut eum hominem caverem, qui cum una crepida venturus esset». Rex enim speravit Iasonem in hac expeditione¹² interitum¹³ esse.¹³

Iason igitur Argum advocavit, Phixi filium, qui Minervae ope¹⁴ navem maximam aedicavit, quae ab opifice¹⁵ Argo appellata est. In prora¹⁶ autem Minerva lignum¹⁷ posuit,¹⁸ quod loqui sciebat. Postquam navis exstructa¹⁹ est, Iason omnes principes²⁰ Graeciae convocavit et cum iis profectus²¹ est.²¹

Primum delati²² sunt Salmydессum,²³ urbem Thraciae, ubi caecus²⁴ Phineus habitabat. Caecatum²⁵ esse²⁵ dicunt a diis, quia hominibus futura praedixerat.²⁶ Praeterea autem dii eliam Harpyias miserant, monstra²⁷ volucria,²⁸ quae Phineo epulanti²⁹ ex aere devolantes auferebant³⁰ cibos.

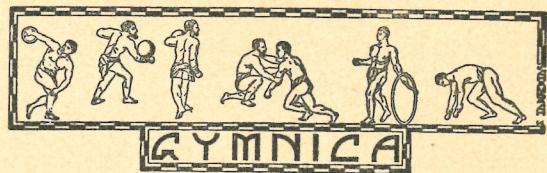
Verba publica.

Omne³¹ tulit³¹ punctum,³¹ qui miscuit³² utile dulci.³³ — Omne trinum³⁴ perfectum.³⁵ — Omnia³⁶ mea³⁶ mecum porto. — Omnia praeclera³⁷ rara (sunt). — Omnia vincit amor. — Omnis ars est imitatio³⁸ naturae. — Omnium rerum principia³⁹ parva sunt. — Omnium vitiorum⁴⁰ fundamentum⁴¹ est

⁶ átkel ⁷ elveszít ⁸ kell ⁹ jóslat ¹⁰ hogy meg fogsz ölelni ¹¹ elhoz ¹² vállalkozás ¹³ hogy el fog pusztulni ¹⁴ segítségével ¹⁵ művész ¹⁶ a hajó előrészében ¹⁷ fa ¹⁸ tesz ¹⁹ elkészít ²⁰ fejedelem ²¹ elindult ²² deferor levitetik, «jut» ²³ Salmydессusba ²⁴ vak ²⁵ hogy megvakittatott ²⁶ megjósol ²⁷ monstrum szörny ²⁸ volucris szárnyas ²⁹ epulor étkezik ³⁰ elvisz ³¹ minden szavazatot nyert = közelismerésben részesült ³² misceo kever ³³ a kellemes sel ³⁴ hármas ³⁵ teljes, tökéletes ³⁶ mindenemet hires ³⁸ utánzat ³⁹ principium kezdet ⁴⁰ vitium vétek ⁴¹ alap

avaritia.⁴² — O praeclarum ovium custodem,⁴³ lupum! — O, quanta species⁴⁴... cerebrum⁴⁵ non habet! — Ora et labora! — Oratio pro⁴⁶ domo.⁴⁶ — O sancta simplicitas!⁴⁷ — Ossa⁴⁸ et pellis⁴⁹ totus est. — O tempora, o mores!

⁴² fösvénység ⁴³ *cuslos* ör ⁴⁴ alak ⁴⁵ agy (a róka szava, mikor üres álarcot talált) ⁴⁶ saját háza érdekében (mikor valaki csak a saját érdeket nézi) ⁴⁷ egy-szerű: ég ⁴⁸ os esont ⁴⁹ bőr.



De olympiade Holmiensi, de qua nuper verba fecimus, planiora¹ referre¹ possumus. Olympias enim anni 1912. mense Iulio fiet. Primis diebus certamina retibus² in² caespite² positis² et glandibus³ in³ orbes³ mittendis³ ponentur. Certamen ipsum Olympicum a Nonis Iuliis usque ad diem, qui erit futurus post Idus Iulias, parabitur. Per septem in sequentes dies certamina equestria, ultimis vero Iulii diebus certationes navigandi parabuntur. Praeter haec certabitur natando quoque, sed non minus allicientur⁴ animi⁴ spectantium⁴ pentathlo, quod Graeco vocabulo quinque generum certationes significat. Erit autem currendi, alte et procul saliendo, natandi, equitandi, batuendi.⁵

¹ hővebbet közöl ² lawn-tennis ³ célbólövés ⁴ érdekli a nézőt ⁵ vív.



Fossa¹ Panamensis, qua America Septentrionalis² a Meridiana³ dividetur, in dies accrescit.⁴ Adhuc sexcenties⁵ quinquagies⁵ centena⁵ millia⁵ metrorum cubicorum terreni⁶ eruta sunt; eruenda sunt octingenties⁷

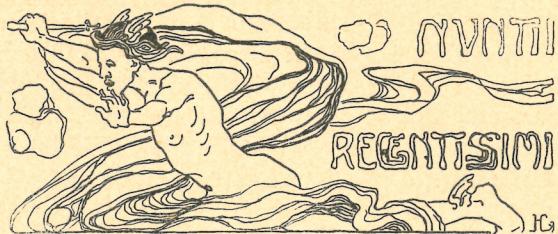
¹ csatorna ² északi ³ déli ⁴ nő ⁵ 65,000.000 ⁶ terrenum föld ⁷ 80,000.000

centena⁷ millia⁷ cubica. Nunc viginti quinque millia hominum impedimentis⁸ naturae superandis operam dant. Pictura vallem



ostendit, ubi ante aliquot menses montium moles⁹ attollebantur.¹⁰

⁸ akadály ⁹ tömeg ¹⁰ emelkedik.



D'Estournelles de Constant baro, qui laudator indefessus¹ pacis gentium² conciliandae³ nobis quoque notus est, Parisiis nummo aureo legati Nobeliani⁴ honorabatur. Pax aeterna, aelas aurea omnibus hominibus exoptata est,⁵ itaque baroni nobilis quoque precamur, ut sodalitatem⁶ gentium in vita videre possit.

In urbe Szeged incendio deletum est viae ferratae officina⁷ plaustris⁷ reficiendis.⁷ Mille operariis⁸ hoc incendio locus victimum⁹ quaeritandi⁹ ademptus est.

In Ponto¹⁰ Euxino¹⁰ procellis¹¹ ingenti- bus naves plurimae afflictae sunt. Pars earum in¹² vada¹² illisae,¹² pars fractae sunt.

Samuel Sárkány Lutheranorum episcopus, qui aetatis¹³ iam excusationem¹³ accep- perat,¹³ annos 82 natus in oppidulo Pilis mortem obiit.

Parisiis nuntius affertur, quo omnium admiratio commoveatur. Telegraphum enim de summā turri Eiffeliana in Canadā sine filo missum rite¹⁴ acceptum est. Quae loca 6000 chiliometra inter se distant.

In Galliae regione¹⁵ Auturae¹⁶ et Ligeris¹⁶ confictione¹⁷ vecturae¹⁸ citatoris¹⁸ viae fer- ratae cum vectura¹⁹ mercium¹⁹ calamitas maxima orta est. Confictione enim plaustra²⁰ viae ferratae igni corripiebantur, ita ut pars vectorum²¹ oblisi,²² pars combusti²³ sint.

Brun, rerum²⁴ bellicarum²⁴ per Galliam summus²⁴ praefectus²⁴ morte repentina de- cessit. Rei²⁵ publicae²⁵ conventus²⁵ ad maestri- tiam²⁶ publicam demonstrandam dimis- sus²⁵ est.²⁵

1 fáradhatatlan 2 nemzetközi 3 létesít 4 l. a 38. lapot! 5 kivánatos 6 testvéresülés 7 kocsijavitó műhely 8 munkás 9 kenyérkereset 10 Fekete-tenger 11 vihar 12 zátonyra jut 13 nyugalomban van 14 szabályszerűen 15 megye 16 Eure et Loire 17 össze- ütközés 18 gyorsvonat 19 tehervonat 20 koci 21 utas 22 agyonnyom 23 összeéget 24 hadügymisztér 25 országgyűlés tanácskozásait félbeszakítja 26 gyász



In Galliae oppido Douzy aéronauta Noel cum Della Torre Italo subvolans¹ ex altitudine octoginta metrorum delapsus est. Utique mortui sunt.

Antverpiá Bognier aéronauta sublatus¹ calamitatem accepisse nuntiatur. Puppi² enim aéroplani fractā Bognier decidit, qui nunc sine ulla sanationis³ spe iacet.

Maximilianus Meyer, qui dominus⁴ erat receptaculi⁵ curruum,⁶ vi⁶ electricā⁶ motorum,⁶ his ultimis temporibus multum pecuniae in artem volandi contulit,⁷ sed spes eius irritae⁸ cadebant,⁸ itaque mortem suā manū sibi consivit.⁹

Fabre aéronauta Gallicus, qui aéroplano suo, cui nomen Polyphemi indidit, aquā subvolare et in aquae superficiem¹⁰ demitti potest, Nicaeā¹¹ in Cyrnum¹² insulam volatu- rus est.

1 felszáll 2 hátsórész 3 gyógyulás 4 tulajdonos 5 szín 6 automobil 7 ráfordít 8 meghiusul 9 okoz 10 felület 11 Nizza 12 Corsica.

Bituminis²⁷ **flabilis**²⁷ iam mentionem fecimus (pag. 21.). In pago Kissármás, qui circa 500 chiliometra distat a regni capite, singulis diebus circa centies centena millia metrorum cubicorum bituminis flabilis e terra prorumpunt, cum ad lumina²⁸ urbis²⁸ pernoctantia²⁸ ducentis millibus opus sit. In quorum manibus res posita est, iam de conditionibus tractant, quibus bitumen per fistulas²⁹ Budapestinum duci possit.

Romae in Via Labicana statua Augusti senis — praeter brachia porrecta³⁰ et pedes — satis integra³¹ inventa est. Statua, e variis marmoris generibus confecta, quo³² est artis³² signo³² fideque³³ historiae³³ notata, maximi pretii dicitur.

Ex America cladis ingentissimae nuntius affertur. In lacu enim Ontario, novissime congelato³⁴ aliquot circuli³⁵ gymnici certamina soleis³⁶ ferratis³⁶ currendi posuerunt, qua occasione glacie dirupta³⁷ circa octoginta socii lacu mersi³⁸ sunt.

De Artium³⁹ Liberalium³⁹ Museo Hungarico pictura Iacobi Tintoretto, artificis celeberrimi furto⁴⁰ subducta⁴⁰ est. Sed fur tantum nonnullos dies furto⁴¹ gaudere potuit, quia comprehensus⁴² in custodiam dabatur.

Rudolphus comes Lignyville, succenturio⁴³ Gallicus propinquus domus regnaticis Habsburgicae, nuper regem nostrum visitavit, a quo familiariter exceptus est. Familia enim illa Gallica ab iisdem ducibus Lotharingicis originem⁴⁴ dicit,⁴⁴ a quibus Habsburgorum gens.

Germania luctu⁴⁵ afflita est: *Fridericus Uhde*, pictor clarissimus aetatis anno sexagesimo tertio, *Fridericus Spielhagen* scriptorum illustrissimus anno septingentesimo altero mortuus est. Ex operibus alterius, ad cuius artem excolendam⁴⁶ Munkácsy noster maximi⁴⁷ momenti⁴⁷ erat, exemplar etiam in Artium³⁹ Liberalium³⁹ Museo Budapestinensi spectare potes, pars fabularum⁴⁸ Romanensis⁴⁸ Spielhagenii in nostrum quoque sermonem conversae sunt.

27 földgáz 28 éjjeli világítás 29 cső 30 kinyújtott
 31 ép állapotban 32 amilyen műbecsü 33 történelmi
 húség 34 befagy 35 egyesület 36 koresolya 37 reped
 38 elmerül 39 szépművészeti 40 ellőp 41 furtum lopás
 42 elfog 43 főhadnagy 44 származását levezeti 45 gyász
 46 fejlődik 47 nagyhatású 48 regény.

Quo vadis? III.

Ad fabulam Henrici Sienkiewiczi latine scripsit Adalbertus Dancer.

Petronius nunc de aliquot amicis et familiaribus¹ cum Vinicio colloqui cooperat. Inter alios etiam Auli Plautii mentionem² fecit. Hoc nomine auditio Vinicius repente tam vehementer commotus³ est, ut ore confuso⁴ coram⁵ avunculo staret et ingenue profiteretur,⁶ se novissime aliquot dies in domo Plautii transegisse.

— Quando et quomodo Plautio notus esse coepisti? interrogavit Petronius, sermonem iuvenis abrumpens.⁷

— Nuper extra urbem inter ambulandum lacertum⁸ mihi luxavi,⁸ cumque auxilii inops humi iacerem, Aulus forte praetervectus,⁹ me statim in villam suam transferri iussit, ubi medici Meronis arte sanatus sum.

Tum avunculo percontanti¹⁰ iuvenis erubescens¹¹ professus⁶ est se in domo Plautii aliquoties puellam venustissimam vidisse, quae Lygia seu Callina appellatur. Eius imaginem sibi usque obversari, neque prius se conquiescere¹² posse, quam puellam domi habiturus esset.

— Si serva est, emi poterit.

— Non est serva.

— An forte liberta¹³ Plautii?

— Non est liberta; filia est regis Lygiorum et obses¹⁴ Romae retenta simul cum Plautii filio ab uxore, Pomponia Graecina educatur.

— Optime vero, sed quid me vis facere?

— Fac, queso, ut illam adipisci possim.

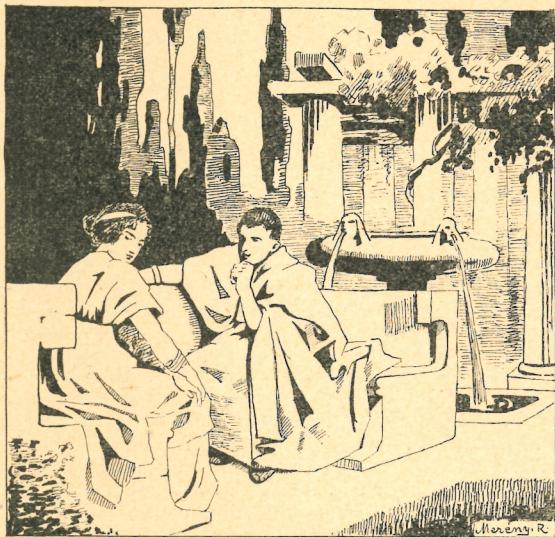
— Ignorare videris et Plautium et Pomponiam Graecinam. Ambo Lygiam, ut filiam adamaverant. Haud facile crediderim me hac in re apud Plautium vel uxorem quidquam profecturum¹⁵ esse. Nihilominus libentissime tibi operam¹⁶ meam offero. Remigrabant¹⁷ iam in domum urbanam?

— Ante biduum¹⁸ reliquerunt suburbatum,¹⁹ respondit Marcus.

¹ pajtás ² említés ³ megindul ⁴ zavart ⁵ előtt
 6 megvall ⁷ megszakít ⁸ karját kifizamítja ⁹ elhalad

¹⁰ kérdezősködik ¹¹ pirul ¹² nyugszik ¹³ szabadon
 bocsátott rabszolgánő ¹⁴ túsz ¹⁵ kieszközöl ¹⁶ segít-
 ség ¹⁷ visszatér ¹⁸ két nap ¹⁹ jószág Róma mellett

Petronius animi²⁰ iuvenis impetum²⁰ sedaturus²¹ cum Vinicio lecticam ascendens pri-
mum ad Idomenum gemmarium, tum rectā
viā ad Plautium se portari iussit.



In lectica Petronius cum iuvene de libro suo novissimo, de «Coenā Trimalchionis» colloquebatur. Carminum enim, ex quo Nero quoque poēmata scripserat, taedio²² tenebatur,²² adeo ut ne ad legenda quidem carmina aliae audienda animum inducere²³ potuerit.

Lecticarii solito²⁴ citius²⁴ ad domum Auli pervenerunt. Ostiarius validus aperuit ianuam atrii, ubi pica²⁵ clarā voce intrantes salutavit.

— Observastine hic servos catenis²⁶ prorsus²⁷ carere ?²⁸ interrogavit Marcus avunculum.

— Est domus haec mirifica ! respondit voce²⁹ submissa²⁹ Petronius. Audisti, credo, Pomponiam Graecinam cultricem³⁰ esse superstitionis³¹ illius orientalis, quae in cultu³² «Chresti» posita videatur.

Servus interea hospites advenisse nuntia-
vit. Momento³³ temporis³³ aderat Aulus Plau-
tius, qui, quamquam bellator³⁴ intrepidus,
intimo familiari¹ Neronis conspecto paulis-
per contremuit.³⁵

— Gratias tibi actum veni, Aule Plauti,
pro diligenti curatione³⁶ Vinicii, propinquui
mei, dixit Petronius.

— Salve, Petroni tuque Marce Vinici,
respondit senex voce benigna, cum repente
laetus risus puerilis audiebatur.

— Aule, subiecit Petronius, concedas, ut
hunc risum clarum ex propinquuo audire
possim. Risus his temporibus in dies ra-
rior fit.

Inter tales sermones per domum gradien-
tes³⁷ in hortum venerunt. Petronius oculos
in Lygiam coniecit.

Aulus parvulus obviam³⁸ cucurrit Vinicio,
qui praecessit salutatus Lygiam, pilam³⁹
manu tenentem. Tum ad Pomponiam acces-
sunt, in casa⁴⁰ frondea⁴⁰ sedentem.

Postquam eam salutaverunt, Vinicius cum
Lygia in scamno⁴¹ considebat, ubi adule-
scens in hunc modum eam allocutus est :

— Vix adultus⁴² in bellum Asiaticum pro-
ficiisci debebam ubi tantum vitae castrensi⁴³
studebam. Sed ex quo te in hac domo honesta
conspexi, nihil ardentius⁴⁴ opto, quam ibi
vivere, ubi tu victura es, Lygia.

20 vágy 21 csillapít 22 ún 23 rávesz 24 a szokottnál
gyorsabban 25 szarka 26 lánc 27 teljesen 28 nélkü-
lőz 29 halkan 30 hive 31 babona 32 tisztelet 33 pil-
lanat alatt 34 harcos 35 megijed 36 gondozás 37 halad
38 elébe 39 labda 40 lugas 41 pad 42 fölserdülve
43 tábori 44 hevesebben.



Medicus quidam nec mane, nec vespere
cibum sumebat.

Aliquando amicus quidam, qui hunc mo-
rem ignoravit, — Quid ientasti ?¹ eum rogat.

— Nihil, respondit medicus.

— Et quid coenasti ?

— Quod de vespere mansit. Eug. Rátz.

Balbutiens² I. V... v... v... vide a...
a... a... a... avem !

Balbutiens II. U... u... u... ubi ?

B. I. I... I... Iam a... a... a... avolavit.

E. Klein.

Heus puer, nummum perdidi. Si eum
inveneris, cras reddes; si non, tuus sit.

G. Totis.

¹ reggelizik ² hebegő

Iosephus II. rex Hungarie, imperator Austriae humanissimus erat etiam erga humillimos. Cum olim nobilem quendam convenisset, qui nisi nobilium commercium³ quaereret, dixit: «Si ego semper cum mei similibus vivere velim, in conditorio⁴ familiae meae vivendum mihi sit». *L. Heigl.*

³ érintkezés ⁴ sírbolt.



I.

Ad mensam sedebat familia, et quidem: unus avus,¹ una avia, duo patres, duae matres, tres liberi, duo nepotes, unus frater, una soror, duo filii, una filia, bis bini coniuges, unus sacer,² una socrus, una nurus.³ Quot ad mensam sedebant?

L. Irsik.

II.

Haec vocabula deorsum, dextrorum lecta idem reddunt, quod sursum et sinistrorum.

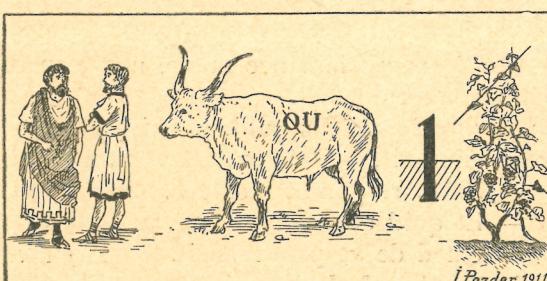
1. Urbs Italiae
2. Adverbium
3. Percussor Clodii
4. Filius Veneris

A	A	I	I
L	L	M	M
M	M	Q	O
O	O	R	R

F. Holló.

III.

L. Balog.



J. Pozder. 1911

IV.

Pocula⁴ habeo duo /A; B/ cum operculis⁵ duobus /a; b/. Utrumque poculum cum operculo suo idem⁶ valet⁶ pondo⁶ /A+a=B+b/; sed A tantum parte quarta (1^{1/4}) gravius est,

¹ nagyatya ² após ³ meny ⁴ pohár ⁵ fedő ⁶ ugyanolyan nehéz.

quam *B* et 12 grammatis gravius, quam *b*; *b* dimidia (1/2) parte gravius est quam *a*. Quantum valet pondo utrumque poculum, utrumque operculum?

P. Gözszy.

Solutiones aenigmatum numeri 12.

I. 22. — II. IUS, MUS, PUS, RUS, SUS, TUS. — III. T(l)itus Li(go) vi(a) (m)us = Titus Livius.

Recte dissoluerunt, sed pars tarde miserunt: O. Albrich, T. Blantz, A. Cseh, A. Deutsch, A. Eisinger, L. Engel, F. Enten, Érsekujváriensis gymnasii classis VI., T. Fehrentheil, E. Finka, Elisabetha Flatt, F. Fristaczky, Z. Grosz, I. Gyurkovics, E. Haas, L. Helmrich, I. Hetey, F. Hornyák, B. Janovics, A. K., A. Kármán, St. Koloszár, F. Korányi, G. Koudela, E. Kümmerle, L. Langer, A. Lukács, Mariophilus Agriensis, Eug. Maros, F. Mautz, G. Mitošinka, C. Muraközy, S. L. Nagy, Eug. Nádor, C. Novotny, Gy. Péteri, L. Poić, T. Popu, C. Schubert, L. Schützenberger, I. Sorger, E. Szánthó, St. Szusztor, fratres Totis, St. Trájber, Ungváriensis sine nomine, G. Vavrinecz, D. Vidats, I. Vitéz, S. Wahlner, I. Weisz, P. Winkler, F. Woitzitz, Eug. Zala, A. Zolnai E. Bakó, I. Dicenty, M. Gussek (Gratium), A. Manovill, fratres Naschitz, A. Pallai, F. Rosner, F. Seidl (Gratium).

Praemium Eugenio Maros adiudicatum est.



Lectoribus omnibus. Solutiones aenigmatum quam celerrime mittantur oportet, ut nomina solventium tempore foras dari possint. — *F. Dalnoki.* Uno alterove utar. — *Gusieille.* Solutionem bonam, sed tarde misisti. Aenigmata simillima sunt iiii, quae iam publicavimus. — *Gyurovics.* «Caput Latii» fortasse edi poterit. — *E. Haas.* Haec iam meliora sunt, sed nondum optima. — *Z. Hajós.* «Aedita iris» quid sibi vult? — *I. Iaczenkó.* Difficile est. — *Lotophagus.* Recte res enarras, sed timeo ne ratio tua scribendi paullo difficultius sit. — *Mariophilus.* Non satis liquet. — *Mitosinka.* Aenigma haud facile solvi poterit. — *I. L. Nagy.* Tuum, si occasio oblata erit, fortasse in usum nostrum conferam. — *L. Poić.* Unum fortasse inseretur. — *D. Sváb.* Recte composuisti, sed dissolvil nullo pacto poterit. — *A. Spitzer.* Tuum iam prodiit. (Anni I. num. 2.) — *N. Szegedy.* Uno me usurum fore puto. — *I. Szendeſti.* Tuorum unum mihi placet. — *Ungváriensis.* Cur non subscripsisti nomen? — *Alfredus W.* et *Emericus K.* Vestra aenigmata nondum idonea sunt, ut edantur. — *Franciscus W.* Difficile est tuum delineari. — *Comes Z.* Salse Dicta noli mittere. Sexcenta habemus. Si aenigmata miseris, recte enarrata vel delineata, gaudebo. Item in Arenam Iuventutis. Omnia, quae ad moderatorem mittuntur, quantum quidem fieri potest, emendamus.

Sumptibus moderatorum ephemeridis: Magyar Középiskola.